EL LITORAL

Año LIII — No. 17.203 | 14 páginas | Precio: $ 0,40 | SANTA FE, MARTES 22 DE JUNIO DE 1971 | Dirección y Administración: San Martín 2651|59 — Tel. 20101

Distintos asuntos ha tratado el gabinete

Tuvo preferente atención la situación económico-financiera. La reunión fue presidida por el primer magistrado y asistieron todos los ministros

BUENOS AIRES, 22 (UPI). — El gabinete nacional se reunió esta mañana para analizar la situación económica - financiera y el plan político, según se anticipó en la Casa de Gobierno.

Las deliberaciones comenzaron minutos después de las 10 con la presidencia del jefe del Estado, teniente general Alejandro Lanusse, la asistencia de los ministros del Poder Ejecutivo, de los comandantes en jefe de la Armada y Fuerza Aérea, almirante Pedro J. Gnavi y brigadier general Carlos A. Rey, respectivamente; el titular del CONADE, Dr. Javier Rafael Villanueva; el presidente del Banco Central, Dr. Ricardo Gruneisen, y el secretario general de la Presidencia de la Nación, general Panullo.

Un anticipo comentaba el tratamiento de los siguientes puntos:

—Situación presupuestaria y análisis de las medidas para la introducción de economías y [illegible] del gasto público. Exposición a cargo del ministro de Hacienda y Finanzas.

—Situación y medidas a adoptar en el panorama financiero y para fortalecer la posición en las reservas de divisas, a cargo del presidente del Banco Central.

—Análisis de la incidencia del plan de desarrollo y del plan de inversiones públicas en las tasas de crecimiento previsibles, a cargo del titular del CONADE.

—Problema político a cargo del ministro del Interior, Dr. Arturo Mor Roig.



El jefe del Estado, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, preside la reunión del gabinete realizada esta mañana y a la que asistieron los nuevos ministros y secretarios de Estado. (Radiofoto UPI).

Subsecretario de Comercio Exterior es el Sr. Girelli

BUENOS AIRES, 22 (UPI). — El lunes próximo a las 18 [illegible] Comercio y Minería, general Oscar M. Chescotta, pondrá en funciones al [illegible] subsecretario de Comercio Exterior, Sr. Alfredo J. Girelli.

El Sr. Girelli cubre la vacante dejada por la renuncia del Dr. Juan Llamazares.

A funcionarios ha convocado el Ing. P. Gordillo

BUENOS AIRES, 22 (UPI). — El flamante ministro de Obras y Servicios Públicos, Ing. Pedro A. Gordillo, convocó a una reunión para mañana a las 11 a los funcionarios de alto nivel de la cartera a su cargo, administradores de empresas descentralizadas y autárquicas y anunció que recibirá a los periodistas para exponer la política que seguirá y ofrecer los nombres de quienes ocuparán las subsecretarías dependientes.

Gordillo saludó ayer a los periodistas, a quienes se limitó a informar "que a partir de su gestión, las secretarías de Estado que dependían de su cartera pasarán a convertirse en subsecretarías de ministerio".

Ayer presentaron sus renuncias los secretarios de Recursos Hídricos, Ing. Jorge A. Simonelli; de Comunicaciones, general Vicente Nieto, y de Obras y Servicios Públicos, Ing. Evar Pérez Leirós. La semana pasada lo habían hecho los secretarios de Energía, Ing. Jorge Halek, y de Marina Mercante, capitán de navío (RE) Carlos A. Ibarra.

En cuanto a los candidatos mencionados para ocupar las secretarías vacantes son: para Comunicaciones, coronel (RE) Mario Desimoni; para Recursos Hídricos, Ing. Antonio P. Federico; para Marina Mercante, contralmirante Francisco L. Alemán; Energía, Ing. Oscar Carri Pérez, y en cuanto a la de Obras y Servicios Públicos, anunció Gordillo que sería desdoblada en dos subsecretarías, una de Transporte y otra de Obras Públicas. En una de éstas iría el Ing. Jorge Carrizo Rueda.

También se comentó que en Marina Mercante intervendrían las administraciones de la Flota Fluvial y de la Empresa Líneas Marítimas Argentinas (ELMA).

Desmentida del Ejército

BUENOS AIRES, 22 (Télam). — La oficina de prensa del Comando en Jefe del Ejército informó que ni en la fecha, ni para mañana, está prevista una reunión de generales de división, como erróneamente se ha publicado en algunos [illegible] diarios.

Los proyectos del plan político recibió Lanusse

BUENOS AIRES, 22 (UPI). — La Comisión Política que preside el ministro del Interior, doctor Arturo Mor Roig, entregó en la víspera al jefe [illegible], teniente general Alejandro Lanusse, los textos de los proyectos para la institucionalización del país.

Estatuto, fondo partidario y bienes

Entre los puntos fundamentales que contienen los proyectos figuran:

Estatuto de los partidos políticos: Deberán contar con afiliados que representen el cuatro por mil del padrón del distrito y estar inscriptos por lo menos en cinco de ellos para ser reconocidos como agrupación de carácter nacional.

Se crea un fondo partidario permanente para subsidiar su actividad, cuyo capital inicial será de diez millones de pesos. Los partidos en constitución o reconocidos tendrán derecho a percibir de ese fondo, por única vez, un aporte de mil pesos moneda nacional por afiliado y otros 50 pesos por cada voto obtenido.

Con respecto a la devolución de bienes, dice el proyecto que los partidos políticos que al 28 de junio de 1966 funcionaron como tales, tendrán personería de derecho privado al solo efecto de obtener la restitución de sus bienes.

Pero en el caso de que el dominio de bienes partidarios haya pasado a organismos del Estado, será transferido a quienes lo tuvieron inscripto a su nombre en el momento de efectuarse la confiscación.

Creación de la Sala Electoral

En cuanto a la creación de la Sala Electoral, se denominará así a una nueva sala en la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Federal y Contencioso Administrativo de la capital federal, que tendrá competencia sobre el territorio del país.

Será la autoridad superior en la materia y entenderá, en grado de apelación, de las resoluciones definitivas recaídas en las cuestiones iniciadas ante los jueces nacionales de primera instancia en lo federal con competencia electoral y en los casos de excusación de los jueces de la sala y de los jueces nacionales de primera instancia federal, también con competencia electoral.

La reforma de la Constitución

Acerca de la reforma de la Constitución Nacional, la introducción del referéndum será sólo para el caso de enmiendas parciales a la Carta Magna y no referida a su parte dogmática.

Su utilización sería optativa y no automática por el Congreso, que podría decidir también modificar la Constitución mediante el establecido sistema de una convención constituyente.

Se propone la elección de tres senadores por distrito, en lugar de dos, de los cuales dos corresponderían a la mayoría y uno a la minoría; elección directa de presidente y vicepresidente de la Nación y de diputados y senadores y eliminación de la cláusula constitucional que fija en ocho el número de ministerios.

El punto referido al sistema electoral, dice que aún no es oportuno tomar decisiones sobre la materia, debiéndose esperar la experiencia que depare el funcionamiento de los partidos políticos.

No obstante, deberá asegurar el sistema que el partido gobernante cuente con una mayoría legislativa que le permita ejercer el poder con seguridad y eficacia, sin llegar a límites que le otorguen omnipotencia.

Mandatos

El informe propicia también el establecimiento de un régimen de mandatos del presidente y vicepresidente de la República, de los diputados y senadores nacionales que procure su uniformidad y la realización de elecciones simultáneas.

A este respecto, aconseja la adecuación de las constituciones provinciales, incorporando una cláusula que establezca que el régimen de los mandatos de [illegible] gobernantes y legisladores provinciales se adecue a la mencionada uniformidad de fechas en el orden nacional.

Dice también que "habiéndose propuesto como una posible enmienda a la Constitución Nacional la elección directa de presidente y vicepresidente, sería aconsejable incorporar en la ley electoral, a dictarse en una etapa cronológicamente posterior, el sistema de doble vuelta" (ballotage).

Sostiene que "debe permanecer esencialmente inalterada la parte dogmática de la Constitución y enmendar o ajustar aspectos que hacen a la organización o funcionamiento de los futuros poderes constituidos".

Agrega que "la práctica histórica y la convalidación institucional han demostrado, como se ha reconocido en la Comisión Asesora, que en la Argentina los gobiernos de facto pueden sancionar como 'acto revolucionario' normas constitucionales susceptibles de traducción en derecho vigente".

Destaca que el "sistema vigente hacia el mes de junio de 1966 era el resultado de un acto de naturaleza constituyente, ejecutado por el gobierno de la Revolución Libertadora, que consumó así, en el sentido jurídico del vocablo, una transformación revolucionaria".

Después de admitir el informe que "es exacto que la Constitución (de 1853) posee todavía indudable aptitud para ser el instrumento rector de la vida nacional", observa que, no obstante, "no su-

(Pasa a pág. 2a., col. 2a.)

Firme actitud de Sudáfrica

Desafiará la decisión de la Corte de La Haya sobre el caso de Namibia

LA HAYA, 22 (UPI). — Un portavoz de Sudáfrica dijo hoy que su país desafiará a la Corte Internacional de Justicia en lo tocante al pronunciamiento de que el gobierno de Pretoria debe poner fin a la ocupación de África sudoccidental, llamada Namibia por Naciones Unidas.

El vocero, miembro de la delegación de juristas que representó a Sudáfrica ante la corte para ventilar el caso, señaló que su gobierno confía en que no podrá ser retirado por la fuerza de la ex colonia alemana.

La corte dijo ayer, en fallo alcanzado por 13 votos a favor y dos en contra Sudáfrica debería terminar la ocupación del territorio que ha administrado durante 50 años al amparo de un mandato de la desaparecida Liga de las Naciones. La decisión tiene sólo carácter asesor y no es de obligatorio cumplimiento.

El informante sudafricano expresó que el consejo de las Naciones Unidas tendría que determinar, primero, si se quieren tomar medidas para obligar a su país a retirarse de África sudoccidental y segundo, si existe una amenaza a la seguridad y la paz a nivel internacional.

Aclaró que no vislumbra la posibilidad de que estalle una guerra como consecuencia de este problema.

Recordó el portavoz que durante las deliberaciones de la corte, el representante de Estados Unidos, John R. Stevenson, pareció dejar entendido que su gobierno no es amigo de una confrontación directa con Sudáfrica por causa de esta cuestión.

Entre tanto, en Pretoria, el primer ministro sudafricano, John Vorster, declaró por radio que su gobierno seguirá administrando el territorio de África sudoccidental.

El consejo de las Naciones Unidas pidió el año pasado a la Corte Internacional que emitiera "una opinión asesora" acerca de la negativa sudafricana a renunciar a la administración de Namibia. En 1966, la asamblea general de la organización mundial puso término al mandato que ejerce Sudáfrica desde 1920, pero esta nación se negó a reconocer la competencia de las Naciones Unidas en el asunto.

En su juicio mayoritario, la corte expuso que la ilegalidad de la presencia de Sudáfrica en Namibia había sido establecida por un organismo competente de las Naciones Unidas y que la negativa sudafricana constituye una violación permanente de una obligación de alcance internacional.

Hubo otros atentados en Montevideo

MONTEVIDEO, 22 (UPI). — Nuevamente esta mañana como viene ocurriendo diariamente, esta ciudad fue escenario de varios atentados dinamiteros provocados por manos anónimas contra distintas sedes políticas.

En los ataques, [illegible] se emplearon bombas Molotov, no se registraron lesionados, sucediéndose algunos principios de incendio que no arrojaron daños de importancia.

Frente a la Facultad de Medicina a doscientos metros del Palacio Legislativo, grupos presuntamente estudiantiles, pertenecientes a ese establecimiento protagonizaron diversas incidencias al proceder a la quema de neumáticos en la vía pública interrumpiendo el tránsito.

Al pretender efectivos de choque de la policía, restablecer el orden se habrían originado algunas fricciones, según declaración de testigos, que habrían dejado un saldo de un estudiante herido en una pierna.

Se desconoce la gravedad de su lesión en virtud de que para evitar presumiblemente su detención no se habría presentado a ningún centro asistencial.

Este último episodio no fue confirmado oficialmente por las autoridades policiales.

Sadat expuso un nuevo plan con respecto a Israel

Siguió sus consultas con Faisal en Alejandría

EL CAIRO, 22 (UPI). — El presidente Anwar Sadat ha trazado un plan de acción para la disputa árabe-israelí, según dijo hoy la agencia semioficial de noticias del Medio Oriente.

La versión no ofreció detalles pero aseguró que Sadat esbozó su plan, que abarca "el presente y el futuro", en las conversaciones que mantuvo ayer con el rey Faisal la Arabia Saudita.

El soberano, que inició hoy el cuarto día de su visita de una semana a Egipto, habló con el primer mandatario a bordo de un tren que los llevó hasta Alejandría.

La agencia dijo que Faisal reiteró con énfasis que confiaba en Egipto y expresó su convicción de que "la firmeza y la lucha de este país en todos los frentes no sólo favorece los intereses propios sino los de todos los árabes".

Las conversaciones tuvieron efecto a la luz del presunto plan de Sadat con relación a Israel y de recientes contactos con potencias extranjeras, de acuerdo con lo dicho por la agencia.

Faisal y Sadat volverán a reunirse hoy solo para tratar la crisis del Medio Oriente y cuestiones que incumben a los países árabes. Las charlas en pleno deben reanudarse en El Cairo mañana, día en que regresarán los dos gobernantes a la capital.

El rey llegó ayer a Alejandría tras un viaje de tres horas 20 minutos desde El Cairo ya que el tren especial en que iba a menudo disminuyó la velocidad de la marcha para que la población pudiese ver al visitante. Niños con flores y cientos de egipcios que entonaron consignas en apoyo de la amistad entre su país y la Arabia Saudita, recibieron al monarca Faisal y a Sadat en dicha ciudad.

Cuando los dos hombres se reunieron el sábado en El Cairo, al comenzar la estadía de Faisal, la cita señaló la primera vez que Sadat se entrevistó con el rey visitante desde que asumió la presidencia luego de la muerte de Gamal Abdel Nasser.

En Camboya ha continuado el cañoneo rojo

PHNOM PENH, 22 (UPI). — Tropas de Vietnam del Norte bombardearon hoy fuerzas camboyanas en tres ocasiones al continuar la batalla por el dominio de los pantanos cercanos a esta capital, mientras el comando nacional anunciaba que su ofensiva contra los comunistas en esa zona sólo logró ayer un avance de 300 metros.

El teniente coronel Am Rong, portavoz oficial camboyano, expresó que el progreso alcanzado ha sido muy lento, ya que el enemigo ha estado resistiendo con nutridas fuerzas a los 5.000 hombres lanzados por el gobierno a la acción.

Señaló el comando camboyano que los norvietnamitas realizaron tres ataques con morteros y cohetes en la región cenagosa de Vihessuor, 20 kilómetros al este de Phnom Penh, sin causar bajas ni daños. Añadió que se llamó a la aviación aliada para responder a los bombardeos.

Imponen el estado de emergencia en La Paz

El presidente Torres adoptó la medida ante versiones de un inminente golpe de Estado para impedir la constitución de la Asamblea Popular

LA PAZ, 22 (UPI). — Patrullas del ejército y la policía vigilan las calles de esta capital, al amparo del estado de emergencia decretado en la ciudad de La Paz por el presidente Juan José Torres, a raíz de las versiones de que era inminente un presunto golpe contra el gobierno.

El primer mandatario ordenó también anoche la movilización general de las fuerzas de seguridad de la nación con el aparente propósito de adelantarse a toda posible acción subversiva que, según fuentes políticas, podría surgir de las propias filas del ejército.

Se especuló entre dichos alarmantes que el líder de la supuesta rebelión podría ser el ex mayor Humberto Cayoja que fue dado de baja en enero último luego de un fallido golpe. De acuerdo con las versiones circulantes, las fuerzas armadas habrían pedido al presidente la renuncia para conjurar la difícil situación.

Añadieron las fuentes aludidas que la guarnición de Cochabamba parecería ser la más resuelta en el supuesto empeño de producir un cambio de gobierno con el fin de impedir que sea instalada la Asamblea Popular, que debe celebrar sesiones durante 60 días. Algunos círculos opinan que la asamblea sería el "primer soviet latinoamericano".

Mientras tanto, organizaciones sindicales, agrupaciones populares y fuerzas políticas se mantienen a la expectativa para acudir en apoyo del gobierno si fuere necesario, incluso con el uso de las armas.

El anuncio de la implantación del estado de emergencia fue formulado por el ministro del Interior, Jorge Gallardo, al concluir una larga reunión con el general Torres en el Palacio Presidencial. Señaló el ministro que hay serios elementos de juicio para decir que está en marcha una conspiración y que los comprometidos serían el ala derecha del Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR), la Falange Socialista Boliviana (FSB) y militares desplazados por el actual régimen.

Añadió Gallardo que "es sintomática la llegada clandestina al país de (ex presidente de la nación y subjefe MNR) Hernán Siles Suazo, quien una vez más ha venido a jugar a la aventura".

Siguió diciendo el ministro que la orden de movilización de las fuerzas de seguridad incluye al ejército, la marina y la aeronáutica, aclarando que el presidente Torres [illegible] al pueblo cuando lo estime oportuno para que asuma la defensa de la revolución.

El general Torres, entre tanto, pidió a la población que se mantenga serena.

Observadores políticos entienden que el movimiento rebelde, si se registrara, posiblemente procedería de las fuerzas armadas a pesar de que éstas han sido reorganizadas y libradas de jefes y oficiales desafectos al gobierno en los últimos meses.

Agregan esos informantes que la aviación parece mantenerse leal a las autoridades constituidas pero el ejército, a cuyo mando se encuentra el general Luis Reque Terán ha sufrido luchas intestinas que no permiten dar por seguro que su unidad junto a Torres ha quedado sellada.

Partidarios del presidente, general Juan José Torres, durante una manifestación realizada en la capital boliviana para apoyar la política del gobierno. (Radiofotografía UPI).

La pugna en E.U. por la libertad de prensa

Se ventila en dos cámaras federales el pedido del gobierno para que se impida la difusión de informes

NUEVA YORK, 22 (UPI). — El gobierno federal recurre hoy a tribunales de apelación para impedir que los diarios "New York Times" y "Washington Post" sigan publicando un informe secreto del Departamento de Defensa sobre la guerra en Vietnam.

El caso del "Post" será ventilado en la cámara federal de apelaciones de Washington y el del "Times" en el tribunal de igual jerarquía de Nueva York.

El juez Gerhard A. Gesell falló ayer en Washington a favor del "Post", diciendo que la publicación del informe referido no constituye una amenaza para la seguridad nacional y que la libertad de prensa importa más que las objeciones presentadas por el gobierno en el caso.

"El gobierno —declaró el magistrado— no cargó con su responsabilidad, y por no haber cumplido su obligación se impone en forma suprema la primera enmienda. Todo esfuerzo por conservar el statu quo en tales circunstancias sería contrario al interés público".

Pero la cámara federal de apelaciones intervino a petición del gobierno y ordenó que el "Post" interrumpiera la publicación de su serie sobre el discutido informe, hasta que se decida hoy el caso. Se advirtió al diario que no debe publicar nada al respecto hasta las 17 de hoy, a lo que su dirección accedió.

El "New York Times" también fue favorecido con la decisión adoptada el sábado último por el juez distrital federal Murray Gurfein, pero la cámara federal de Nueva York prohibió la publicación impugnada mientras no resuelva el caso una terna del [illegible].

En razón de los aspectos involucrados, se decidió ayer que los alegatos sean escuchados por los ocho miembros de la cámara federal de apelaciones, aplazándose la vista hasta hoy. Si se resuelve que debe haber una composición impar, podría llamarse a un alto letrado jubilado para completar nueve jueces.

Es posible que ambas causas sean presentadas separadamente ante la Corte Suprema dentro de esta semana, porque su período de sesiones termina el lunes próximo. La urgencia con que el asunto ha sido tratado en los tribunales se explica por el hecho de que involucra la seguridad nacional y la libertad de prensa.

Gesell no aceptó ayer que un grupo de miembros de la Cámara de Representantes interviniese en favor del "Post" pero permitió que éstos, presididos por el demócrata Bob Eckhardt, presentaran un escrito como "amigos del tribunal".

Los representantes demócratas John B. Moss y Ogden Reid manifestaron que mañana se querellarán contra el secretario de Defensa, Melvin R. Laird, con el propósito de presionarlo para que les entregue el estudio hecho por el Pentágono.

Leslie Gelb, autor de las secciones analíticas del informe, declaró que éste se halla incompleto pero que los 36 investigadores que participaron en él hicieron todo lo posible por evitar los sentimientos personales, aunque agregó: "Todos teníamos nuestros prejuicios y hachas que afilar, las que suelen relumbrar a veces".

El secretario de Justicia, John N. Mitchell, declaró en Filadelfia que el público debería saber lo que dice el informe, pero "a su debido [illegible]" apropiadas".

El discutido estudio del Pentágono

[illegible] (UPI). — [illegible] dice hoy que la parte final del [illegible] to del Pentágono sobre la guerra en Vietnam informa que el ex presidente Lyndon B. Johnson decidió apoyar a [illegible] de tropas norteamericanas dentro de un plan que su sucesor llamaría "vietnamización".

La decisión —señala el diario— fue adoptada antes del 31 de marzo de 1968, cuando Johnson anunció que no se presentaría como candi[illegible].

El "Globe" afirma que ayer llegaron nuevas secciones del discutido informe que el "New York Times" y el "Washington Post" no pudieron publicar por orden de la justicia federal.

Entre estos documentos figura:

—[illegible] del general Maxwell Taylor al presidente John Kennedy de que se envíen a Vietnam [illegible] norteamericanos pretextando tener que dominar una inundación, aunque Taylor admitió que esto podría aumentar las tensiones mundiales y ampliar la guerra. El "Boston Globe" manifiesta que Kennedy no aprobó la idea.

—Una petición a la Unión [illegible] cialmente a Hanoi de que los [illegible] Kremlin rechazó lo solicitado alegando que ello podría conducir a que China acusara a [illegible] sión con Washington.

—Un [illegible] julio de 1964 sobre la reunión efectuada ese día en Honolulú, cuando el secretario de Defensa, Robert McNamara, sugirió la posibilidad de usar armas atómicas en algún punto en el caso de que entraran fuerzas chinas a la guerra terrestre.

[illegible] que la ofensiva del Tet (año nuevo lunar chino) de enero de [illegible] Washington, que vacilaba en un [illegible] rra y, "aunque se había [illegible] el pueblo norteamericano fueron tomados por sorpresa; su fuerza, duración e intensidad prolongaron el estupor".

Catastrófico temporal en el centro de Chile

SANTIAGO (Chile), 22 (UPI). — Un pálido sol alumbraba hoy débilmente luego del violento temporal que azotó a la zona central del país y que causó una verdadera catástrofe en tres provincias.

Los tres días de lluvia, viento y nieve dejaron como saldo varios muertos y miles de damnificados, aparte de daños en caminos, postes de alumbrado y líneas telefónicas y telegráficas.

El presidente de la república, Salvador Allende, convocó a una reunión extraordinaria de gabinete para tratar la situación, acordándose, dentro de una serie de medidas de emergencia, destinar 20 millones de escudos (1.400.000 dólares) para ayudar a las familias damnificadas.

Las penurias para los sectores más pobres no han terminado, sin embargo, porque al mal tiempo siguió una ola de frío polar en casi todo el país. Ayer en Santiago la temperatura máxima fue de 3,4 grados centígrados y hoy la mínima llegó a 1,3 grado bajo cero.

La reunión de gabinete se efectuó ayer tarde después que el presidente Allende regresó de Valparaíso donde personalmente se impuso de los daños causados e impartió las primeras medidas destinadas a paliar los problemas.

En Rancagua

La situación más grave se produjo en Rancagua, ciudad ubicada a 86 kilómetros al sur de Santiago y que quedó prácticamente aislada durante 24 horas.

El camino a esa ciudad se cortó a la altura de Angostura y más de 1.200 vehículos quedaron atascados, impidiendo el paso de más de seis mil personas que viajaban desde o hacia la capital.

La carretera pudo ser despejada ayer en la tarde luego de un intenso trabajo de patrullas de vialidad con la ayuda de personal del ejército.

En Rancagua hubo dos muertos en derrumbes causados por el temporal de nieve, pero informaciones de prensa hacen subir a nueve las víctimas del mal tiempo, incluyendo cuatro pasajeros de un taxi que cayó a un estero en Chimbarongo, a 145 kilómetros al sur de la capital, y tres personas que murieron atropelladas en Santiago.

Distribución de mantas y víveres

El gobierno dispuso la suspensión de las clases hasta el viernes en los establecimientos de enseñanza básica y media, a fin de utilizar los locales para atender a damnificados de las poblaciones periféricas cuyas casas se inundaron o perdieron sus techos.

La Dirección de Asistencia Social del Ministerio del Interior comenzó la distribución de material de construcción, frazadas, colchones y víveres a los sectores más pobres.

AGUARDASE UNA DECISION EN EL PARO JUDICIAL

BUENOS AIRES 22 (UPI). — Al término de la jornada de hoy, el personal de la justicia resolverá si reanuda las medidas de fuerza, suspendidas desde el jueves anterior o si, atento la respuesta oficial en orden a las reclamaciones planteadas, se consideran satisfechas las mismas y se resuelve normalizar en [illegible] permanente el trabajo.

La comisión interfueros que se mantiene en asamblea permanente, reclamó la reincorporación de la ley [illegible] sancionada en 1963, que [illegible] templa todas las aspiraciones del personal.

La tregua resuelta la semana pasada se originó en gestiones que se iniciaron ante el ministro de Justicia y ante el Ministerio de Hacienda y Finanzas de la Nación, cuyas respuestas se aguardan para hoy.

Con políticos y gremialistas se reunió Perón

MADRID, 22 (Télam). — A mediodía el ex presidente Juan Domingo Perón almorzó con sindicalistas de Córdoba (Argentina), luego de haber mantenido conversaciones en días anteriores con los dirigentes [illegible], Adolfo Cavalli, Ares y el secretario general de la CGT, José Rucci, quienes partirán esta noche hacia Buenos Aires.

También se encuentra en esta capital una delegación del gremio de la carne del frigorífico "Santa Elena", de la provincia de Entre Ríos.

Hay 7 teléfonos en el mundo por cada 100 personas

ROMA, 22 (ANSA) — Al primero de enero de 1970, había instalados en el mundo 225.200.000 de teléfonos, lo que da un promedio de 7,1 de teléfonos por cada cien habitantes. Estos datos fueron publicados por la "SIP" que tiene a su cargo los servicios telefónicos de [illegible]. En América del Sur hay 5.308.000 teléfonos.



Los integrantes de la Comisión Coordinadora del Plan Político durante la reunión con el presidente de la Nación, a quien le hicieron entrega de los anteproyectos del programa destinado a institucionalizar al país. (Radiofoto UPI).

Plan político

(Viene de pág. 1a.)

cede lo mismo con algunas disposiciones".

Otras reformas propuestas

Otras de las reformas propuestas son: elegir simultáneamente con los diputados y senadores un número de suplentes para cubrir sus vacantes; establecer la elección directa para diputados y senadores, sin adoptar sistema electoral determinado, y que el pueblo de cada provincia esté representado, por lo menos, por tres diputados.

Para el funcionamiento del Congreso se propicia la ampliación del período ordinario de sesiones; prórroga de sus sesiones por resolución de ambas cámaras; autoconvocatoria de ambas cámaras, y convocatoria a sesiones extraordinarias por los presidentes de ambas cámaras cuando lo solicite una cuarta parte de los miembros de cada una de ellas.

Se propone para la formación y sanción de leyes, que las iniciativas del proyecto de la ley de presupuesto y sobre la ley de ministerios correspondan exclusivamente al Poder Ejecutivo y la aprobación ficta de ciertos proyectos de significativa importancia emanada del Poder Ejecutivo, en caso de no ser sancionados dentro de un plazo prudencial.

Asimismo, se propicia facultar al Congreso a fijar por más de un año, a iniciativa del Poder Ejecutivo, el presupuesto de gastos de la administración, pero en ningún caso el aprobado podrá exceder el término del período del presidente de la Nación en ejercicio.

Entre las propuestas reformas constitucionales se incluye la creación de un jury en enjuiciamiento para magistrados de los tribunales nacionales inferiores, que se integraría con miembros del Poder Judicial, legisladores y abogados.

Por último, se recomienda la creación de consejos, para lo que se proyecta agregar un nuevo inciso al artículo 67, que "faculta al Congreso la creación y organización de consejos de carácter nacional, representativos, de asesoramiento y consulta".

Reclamos a ENTel por mal servicio

[illegible] AIRES, 22 (Télam). — La administración de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones (ENTel), aprobó un régimen que autoriza a descontar de la factura telefónica, los importes por servicios prestados deficientemente o por comunicaciones de larga distancia facturadas y que no son reconocidas por los abonados.

[illegible] tal sentido las jefaturas de zonas comerciales han sido autorizadas a efectuar las devoluciones correspondientes en el primer caso, y a realizar ajustes del 50 o/o en el segundo.

Dieron de baja al Gral. Labanca y al Cnel. Bagnatti

BUENOS AIRES, 22 (UPI). — Fueron dados de baja del Ejército el general de brigada (R) Eduardo Rafael Labanca y el coronel de ingenieros (R) Carlos Alfonso Bognati, implicados en el complot desbaratado en Tucumán el 10 de mayo último.

Ambos habían sido citados oportunamente para comparecer so pena de ser declarados en rebeldía por un juzgado de instrucción militar "ad hoc" ubicado en el Comando del Cuerpo de Ejército I, a cargo del general de brigada Mariano Jaime de Nevares. Debían prestar declaración en la causa que se les siguió por el presunto delito de "conspiración y proposición para la rebelión", exhortándose a partir del 17 de mayo último a todas las autoridades sus capturas. Como tal requisito no fue cumplido, el Poder Ejecutivo dispuso darlos de baja de las filas del Ejército.

En Catamarca dejó de existir un niño atacado de polio

BUENOS AIRES, 22 (Télam). — La S. de Salud Pública informó que murió en Catamarca un niño afectado de parálisis infantil. Estaba siendo atendido en un centro asistencial de esa provincia.

Características de la prórroga de la veda de carne

En los próximos días el Poder Ejecutivo dará a conocer las normas de aplicación

BUENOS AIRES, 22 (UPI). — La Junta Nacional de Carnes explicó en un comunicado los motivos determinantes de la prolongación de la veda para la carne vacuna y anticipó para los próximos días la aparición del decreto que resuelve "la prohibición de faena de carne vacuna destinada al consumo interno, como así también su venta a los comerciantes minoristas y al público durante semanas alternadas y por tiempo indeterminado, parcializándola en su aplicación a la capital federal y principales áreas de consumo del país".

Dice el organismo que adoptó esa resolución tras realizar "un profundo y exhaustivo análisis de la situación y perspectivas de la oferta y la demanda de carne vacuna y de sus precios consultando a todos los sectores oficiales responsables".

Afirmó que el análisis demostró que se mantienen todos los objetivos que inspiraron la veda y que el gobierno entiende que "es la solución más equitativa y efectiva posible en las actuales circunstancias".

Señala el comunicado a "aquéllos que tienen dudas sobre la eficacia de la veda en la contención de los precios, porque se basan en los "resultados adversos de los últimos 15 días" que el aumento se originó en la "mayor reducción en los envíos de animales por circunstancias concurrentes y accidentales que tendrán que ser superadas a breve plazo". Sostiene que en mayo "la medida fue suficientemente eficaz para contener el continuo aumento de los precios, que se venía registrando desde hacía 15 meses".

Motivaciones de la veda

Reitera asimismo que el mantenimiento de la veda obedece exclusivamente a las circunstancias anotadas y que "existe el firme propósito de que su suspensión sea automática cuando se alcance la oferta mínima de ganado vacuno fijada en 125.000 cabezas durante 10 días consecutivos de operaciones en el Mercado de Liniers.

Destaca también la junta la decidida actitud del gobierno de encarar el problema con "una política coherente y clara de mediano y largo plazo, que nos permita desde hoy prever futuros nuevos ciclos como el que actualmente vivimos".

Dice que el objetivo es estructurar sistemas "que tengan presentes niveles de precios rentables para alcanzar las metas de producción que requiere el país".

Estos niveles —agrega— servirán de guía para la aplicación de las necesarias medidas fiscales, crediticias y de apoyo a todos los sectores vinculados y serán analizados por el Ministerio de Agricultura y Ganadería, la Junta de Carnes, los productores y los representantes de la industria frigorífica.

Finalmente requiere la amplia colaboración y comprensión de los sectores ganaderos para lograr los objetivos citados y se refiere a la necesidad también contemplada en el plan encarado, de incrementar las exportaciones "a través de la industria frigorífica", a los efectos de asegurar el "permanente incremento de los ingresos nacionales del rubro que tan importante son para asegurar el futuro bienestar y la tranquilidad social de nuestros habitantes", concluye.

Objeciones de la CARBAP a la medida

BUENOS AIRES, 22 (UPI). — La Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa (CARBAP), sugirió a los productores que traten de enviar al Mercado de Hacienda de Liniers 125.000 cabezas de ganado vacuno entre el próximo día 24 y el primero de julio, con el fin de que se levante la veda.

La solicitud la formuló durante una conferencia de prensa en la que se puso de relieve que el Poder Ejecutivo resolvió "contra todo lo razonable y lo previsible, prorrogar por tiempo indeterminado la veda de carne vacuna para el consumo interno semana por medio".

Entiende CARBAP que la cuota exigida podría lograrse anticipándose los envíos previstos para fechas posteriores y desviándose hacia Liniers las haciendas que se proyectaba mandar a otros destinos, tales como remates en consignación o entregas directas a frigoríficos.

Luego de recordar que la resolución oficial expresaba que la veda sería suspendida si se produce una entrada al mercado de Liniers que totalice por lo menos 125.000 cabezas en un período de 10 días consecutivos, se dijo:

"A pesar de la increíble arbitrariedad que estos significa, vale la pena intentar un esfuerzo de mayores envíos de hacienda para que la veda se levante".

Sostiene finalmente CARBAP que "hay que quebrar la veda", pues el campo "no tiene por que sufrir este tratamiento discriminatorio que no se aplica a ningún otro sector de la actividad económica y que sólo beneficia a grupos monopólicos exportadores nacionales y extranjeros".

Nuevo director cultural de la comuna rosarina

ROSARIO, 22. — El titular de la comuna, Sr. Alberto Gollán, puso en posesión del cargo al nuevo director de Cultura, Sr. Ricardo Warecki, en un acto que congregó a los secretarios del D.E. y personas vinculadas al quehacer artístico-cultural de la ciudad.

Señaló el Sr. Gollán que si bien no era usual que el intendente presidiera un acto de esta naturaleza, lo hacía en esta oportunidad compenetrado de la trascendencia de los objetivos trazados por la dependencia.

Tras referirse a la personalidad del Sr. Warecki, expresó:

"Nos disponemos a transitar un camino hasta ayer olvidado. Renunciamos hoy, y para siempre, al concepto de una cultura reservada para minorías socialmente elevadas. Esta herramienta magnífica estará al servicio de todos nuestros hombres, mujeres y niños, sin distinciones de ningún tipo. No levantaremos los telones de nuestros espectáculos, indiferentes de quienes estén tras ellos. Llevaremos la cultura allí donde no exista, allí donde ni siquiera se la conoce. Al asumir la intendencia de mi ciudad sostuve que la misma debía ser una entidad de servicio, y para cumplir con tal consigna debemos abandonar viejos enfoques y anacrónicas concepciones mentales".

Cámara Juniors

ROSARIO, 22. — Organizados por la Cámara Juniors de Rosario y en celebración del vigesimoquinto aniversario, se vienen desarrollando diversos actos. Los mismos culminarán con un seminario sobre el tema "La juventud argentina en la década del 70".

La entidad informó que ha sido invitado a concurrir a dicho ciclo con una exposición el ministro de Bienestar Social de la Nación, Sr. Francisco Manrique, disertando también en el curso de las exposiciones programadas el señor Virgilio Albanese, director del diario "La Tribuna", y el decano de la Facultad de Ciencias Agrarias, Ing. Ernesto Girari.

Mañana asumirá el gobernador de Catamarca

BUENOS AIRES, 22 (UPI). — En una ceremonia a efectuarse mañana a las 11.30 en la Casa de Gobierno de Catamarca, será puesto en posesión del cargo el nuevo gobernador de la provincia, Sr. Horacio Pernasetti.

La misma será presidida por el subsecretario del Interior, Dr. Guillermo Belgrano Rawson, quién viajará por la mañana a Catamarca en compañía de los directores nacionales de asuntos jurídicos y de provincias.

Suprimen tasas de exportación de cueros curtidos

BUENOS AIRES 22 (UPI) — El Ministerio de Industria, Comercio y Minería resolvió suprimir los derechos de exportación establecidos para distintos productos de cueros curtidos. La medida comenzará a aplicarse en los embarques que se concreten a partir de la fecha de publicación del decreto respectivo en el Boletín Oficial.

En los considerandos de la disposición se señala que la actual coyuntura del mercado interno e internacional hacen necesario adecuar el tratamiento aplicado a los distintos cueros curtidos, señalándose al respecto que "la eliminación de derechos de exportación favorece la comercialización exterior de productos con mayor valor agregado".

A $ 80 el kilo se vende el pan

CORDOBA, 22. — Las autoridades provinciales, atendiendo a los aumentos registrados en el combustible, harina y salarios, autorizaron a los empresarios panaderos a elevar a 80 pesos el kilo de pan. El aumento es de $ 5 el kilo.



Gestión de magistrados. - Miembros de la Federación Argentina de Magistrados concurrieron al Ministerio del Interior, donde se entrevistaron con el subsecretario de esa cartera, Dr. Guillermo Belgrano Rawson. En la oportunidad solicitaron la equiparación de sueldos de las magistraturas provinciales con las nacionales. La delegación estuvo encabezada por el presidente de esa institución, doctor Víctor D'Andrea, quien en la nota aparece haciendo declaraciones a los periodistas, luego de la entrevista. (Radiofoto UPI).

Fue desmentida la versión sobre la renuncia de Quílici

BUENOS AIRES, 22 (UPI) — Un vocero del Ministerio de Hacienda y Finanzas afirmó que "carecen totalmente de veracidad", las versiones que circularon en la víspera sobre la renuncia del titular de la cartera, Dr. Juan Quílici.

Se explicó que la versión tuvo su origen en la Bolsa de Comercio a raíz del supuesto rechazo, por parte del gobierno, del plan económico elaborado por el ministro.

Dijo al respecto el precitado vocero, que una idea de lo inexacta de la versión, lo da el hecho de que el referido plan económico recién va a ser considerado mañana por la Junta de Comandantes en Jefe.

El ministro de Hacienda cordobés declinó el cargo

CORDOBA, 22. — A pocas horas de asumir el cargo declinó el ofrecimiento de ministro de Hacienda y Economía de la provincia, el Dr. Horacio Cáceres, presidente del Colegio de Abogados.

El dimitente dice que lo hace a raíz de la sanción de la ley de represión, y porque ese cuerpo legal, según dijo, "importa la posibilidad inminente de subordinación de la autoridad civil, inclusive la judicial, a la autoridad militar para reprimir acciones terroristas. No es el momento oportuno para evaluar esa legislación, pero no puedo dejar de señalar mi postura mantenida invariablemente sobre el particular como presidente del Colegio de Abogados de Córdoba".

Dice finalmente la nota del Dr. Cáceres al interventor Guozden, que "si formando parte del gobierno me aviniese ahora a compartir lo que he criticado como ciudadano, obraría con una total falta de seriedad y consecuencia. Al margen de un escrúpulo moral y de imperativos de conciencia que me lo impiden, conducta semejante podría servir, incluso, como una causa de deterioro para vuestro gobierno".

El convenio para los telepostales

El acto de homologación tuvo lugar en el Ministerio de Trabajo

BUENOS AIRES, 22 (Télam). — En un acto realizado en las últimas horas de la tarde de ayer en el Ministerio de Trabajo, se procedió a la homologación del primer convenio colectivo de trabajo entre la Secretaría de Comunicaciones y las autoridades de la Federación de Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones. Junto al titular de Trabajo Sr. San Sebastián, se ubicaron el representante de la Secretaría de Comunicaciones, teniente coronel Roberto Grimoldi; el secretario general de FOECYT, Sr. Antonio Baldassini; el presidente de la Asociación Argentina de Telegrafistas, Radiotelegrafistas y Afines, Sr. Alberto Sáez Forster, y los miembros paritarios de ambas partes, procediéndose de inmediato a suscribir el convenio.

Acto seguido habló el Sr. San Sebastián, quien significó la satisfacción que le producía que su primera actuación como ministro de Trabajo —había prestado juramento en horas de la mañana— fuera la firma de un convenio laboral, pues siempre había pensado que cuanto se haga en favor de los trabajadores era lo más importante en la conducción del ministerio, desde hoy a su cargo. Indicó que el acto que se realizaba, marcaba la iniciación de una nueva vida para el personal de la Secretaría de Comunicaciones, e hizo alusión a la importancia del diálogo en las relaciones del trabajo.

Por su parte, en nombre de ATRA habló su presidente, Alberto Sáez Forter, quien felicitó a los actuantes en la materialización del convenio.

Por último hizo mención de las tratativas realizadas, el teniente coronel Grimoldi, teniendo palabras de encomio para todos los actuantes.

Finalizado el acto, el Sr. Baldassini, en nombre de FOECYT, obsequió al ministro de Trabajo una estatuilla que representa a un cartero, como recuerdo de la firma de la primera convención de trabajo por los telepostales, lo que fue agradecido por el Sr. San Sebastián.

Las remuneraciones

Corresponde recordar que el acuerdo laboral para el personal de la Secretaría de Comunicaciones, que tendrá vigencia entre el 1º de abril de 1971 y el 30 de marzo de 1972, fija las siguientes remuneraciones básicas: Uniformado y mensajero mayor, inicial 41.000 pesos moneda nacional; a los diez años, 47.250; a los 20 años, 51.500; y a los 30 años, 55.500. Cartero y Guardahilos, inicial 42.000; a los 10 años, 48.250; a los 20 años, 52.500 y a los 30 años, 56.500. Auxiliar y teletipista, inicial 42.500; a los 10 años, 49.250; 20 años, 53.500 y a los treinta años, 57.500. Telegrafistas, etc. inicial 43.000; a los 10 50.250; 20 años, 54.500 y a los 30 años, 58.500. Traductores, etc. inicial, 61.[illegible] de 3ª, inicial, 66.000 H y de segunda, 70.300. Para menores de 15 años, 23.000.

La policía prohibió una marcha obrera en la zona de Berisso

BERISSO, (Bs. Aires), 22 (UPI). — La policía interceptó esta mañana a tres ómnibus en los que viajaban obreros textiles con destino a la ciudad de La Plata, donde iban a manifestar su apoyo al conflicto que mantienen los obreros de Petroquímica Sudamericana.

Los ómnibus fueron interceptados a unas 10 cuadras del lugar de la partida. El comisario de la localidad les manifestó que tenía orden de no dejarlos avanzar y tras una discusión, fueron detenidos tres dirigentes obreros, en tanto el resto se reintegró a su lugar de origen.



Uno de los aleros más conocidos del cerro

Presencia y misterio de Cerro Colorado

Por Juan M. Franchi

Córdoba, junio de 1971

Miles de años ha atravesado el tiempo para marcar, en forma de pinturas rupestres, la historia de una época. Esos elementos, que en la provincia de Córdoba se encuentran en cantidad suficiente para permitir su estudio e investigación, no demuestran por sí solos el grado de cultura o desarrollo alcanzado por los hombres que los grabaron. Pero sí son material muy valioso para diferenciar el proceso de adaptación de los indígenas y quizás para demostrar, como otra suposición científica, la conformación parecida o casi igual que tuvieron con otras culturas de la América morena.

Tal parece desprenderse de algunas opiniones. Los Inti-Huasi o los aleros preferidos para estas demostraciones artísticas se encuentran ubicados en la cima de los cerros. Los comenchingones y sanavirones, a cuyas tribus se atribuyen esos registros, no tuvieron el progreso de otras civilizaciones americanas, pero en su culto sagrado, en las ceremonias religiosas y en algunas costumbres, fácilmente advertibles en la cerámica, en los cementerios y en los mensajes rupestres, se aprecia un símil que no es producto de la imaginación.

Una recorrida a los cultos de civilización muy antiguas como las de Teotihuacán, en México; la azteca y la maya, del mismo país; la incaica, del Perú, y la de otros grupos indígenas de la parte más septentrional de América del Sur, puede demostrar que esos pueblos también apreciaban el valor de la altura. Las pirámides de México están edificadas de tal manera que las ceremonias se iniciaban en el llano y concluían en lo alto, como ofrenda a sus dioses paganos. Las pirámides de la Luna y el Sol y las de los mayas, en Yucatán, fueron construidas con propósitos similares a los que pueden deducirse de los estudios realizados y de la conformación del Cerro Colorado de Córdoba. El pueblo vivía en el llano, pero desde las pirámides o desde lo alto de la montaña podía comunicarse con sus dioses, siguiendo el culto de ritos apropiados.

Ningún investigador puede asegurar que el Cerro Colorado fue de muy antiguo una pirámide, o que por su forma, fue aceptada como tal para realizar los cultos sagrados. Pero la investigación no ha sido tampoco tan profunda para dejar de admitir que hay otras cosas sin develar, quizás las ruinas de una ciudad, perdidas en un sitio próximo o simplemente enterradas por el tiempo. En esa zona se encuentran muchos elementos indígenas, algunos de épocas pre-hispánicas, con la cultura original, sin mezclas ni deformaciones. Se los halla porque la erosión los pone al descubierto, como ha ocurrido con dos esqueletos de un niño y de un anciano, con varios utensilios, cerámica y piedra labrada, recientemente encontrados en el parque arqueológico del cerro, y no porque se los haya buscado o cavado siguiendo un tema prefijado.

Otros significados de las pictografías

En los alrededores de Cerro Colorado, allí donde se descubrieron a principios de nuestro siglo las pinturas rupestres más importantes, vivían algunas tribus de comechingones y sanavirones. Las investigaciones no han demostrado que los indígenas vivieran en la cumbre de la montaña, lugar que tenía un significado sagrado y que, como en otras civilizaciones, constituían verdaderos templos. La diferencia reside en que aquí en Córdoba se utilizó el recurso natural de los cerros para ubicar estos lugares de ritos religiosos, mientras que otros pueblos, según lo hemos señalado, construyeron pirámides o formaron montículos. Como una referencia a estas últimas construcciones, digamos que en Ecuador los cementerios indígenas tenían esa forma y eran construidos tras pacientes y largos trabajos de toda la comunidad nativa.

Quizás, sin embargo, no esté todo dicho sobre Cerro Colorado. Porque si se explican en alguna medida los mensajes de hombres armados, animales y sucesos de la conquista española —que marcan una época grabada en la piedra para comunicar estos acontecimientos— no ha podido descifrarse aún si allí mismo se asientan otros vestigios de la civilización indígena cordobesa, sepultados bajo milenios de tiempo y polvo. Prueba de esta aseveración podrían ser los hallazgos arqueológicos cuyas piezas han permitido realizar valiosos estudios sobre interpretación de mensajes y acerca de la antigüedad de estas expresiones artísticas.

Si hay lazos que permiten sugerir a los científicos una aproximación de esta cultura con la incásica, ¿por qué nuestros indígenas conocían métodos y técnicas de la pintura y del arte, con total menosprecio por su ubicación más cómoda en el medio? Esta y otras preguntas conforman un importante aspecto de los estudios arqueológicos, cuyos resultados pueden conducir a una mejor evaluación del contenido humano y artístico de esa cultura.

Parque provincial

Desde 1958 Cerro Colorado ha quedado protegido como parque provincial. Las autoridades decidieron realizar un control efectivo de los visitantes para evitar que fueran destruidas las pictografías. Esas medidas permitieron la conservación de muchas piezas valiosas. Pero la reglamentación no es suficiente, porque la afluencia de visitantes es cada vez mayor y como acervo turístico de indudable gravitación para promocionar la provincia, conviene realizar en la zona mejoras progresivas que permitan aumentar las comodidades y la atención permanente del público. La formación de un museo indígena ya ha comenzado. A medida que los hallazgos aporten nuevas piezas y los estudios continúen, será indispensable proveer los fondos necesarios a los investigadores, muchos de los cuales consideran que Cerro Colorado y sus cercanías guardan todavía muchos secretos, algunos de una magnitud increíble que pueden revolucionar los misterios arqueológicos de Córdoba.

Es estudiado el nuevo trazado de la ruta Nº 14

PARANA, 22. — Noticias recibidas de la ciudad de Colón dan cuenta que funcionarios de Vialidad Nacional están recorriendo la zona del nuevo trazado de la ruta 14, para iniciar las operaciones de expropiación y compra de los terrenos que habrá de atravesar la misma, y donde es necesario hacerlo. Se va cumpliendo así una nueva etapa de esta obra, que requiere todos estos detalles previos.

En cuanto a la ruta de acceso al puente internacional, desde la ruta 14 a Colón no hay novedades. Sólo se conoce que ha quedado en firme el trazado ya anunciado por el mismo camino existente desde Vialidad Nacional a la ruta 14, pero ensanchado a 100 metros, lo que obliga a expropiar 75 metros del lado noreste del camino.

La reapertura del frigorífico Liebig's de Colón, solicítase

PARANA, 22. — La Federación de Trabajadores de la Industria de la Carne, dio a conocer un comunicado relacionado con la situación por la que atraviesa el frigorífico Liebig's de la ciudad de Colón y la entrevista que dirigentes de la entidad mantuvieron con el gobernador de la provincia, brigadier (RE) Ricardo Favre.

Dice que "de prolongarse la paralización de actividades en dicho frigorífico, —que ya lleva unos meses— se verá obligada la federación que agrupa al gremio de la carne, a "promover actitudes y medidas de fuerza, de cuyas consecuencias no se podrá responsabilizar a los trabajadores, quienes en todo momento —dice— han buscado la solución a este grave problema, por medio de normas pacíficas".

Exprésase después que el brigadier Favre se mostró "coincidente con esta preocupación de la representación sindical, adelantando que había viajado a la capital federal con el fin de definir este problema con las autoridades nacionales, para lo cual se había dirigido al ministro de Industria, Comercio y Minería, general de división Oscar Mario Chescotta, y al presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, señalándoles la urgente necesidad de dar una solución al cierre del frigorífico Liebig's".

Manifiéstase posteriormente que, "incluso, el titular del Poder Ejecutivo entrerriano está dispuesto a expropiar los campos que la empresa posee en la provincia de Entre Ríos, y entregar esas tierras a los trabajadores, para de esta forma ir rompiendo la estructura de dependencia colonial —exprésase finalmente— implantada por la firma de referencia".

Teatro leído y presentación de un libro en Paraná

PARANA, 22. — El 30 del corriente se realizará en el Sindicato de Prensa de Paraná una jornada de teatro leído. Estará dirigida por el jefe del departamento Teatro de la Dirección de Cultura de la provincia y director de elencos independientes, Sr. Lisandro Guiter.

Asimismo, la Secretaría de Cultura de esa entidad confirma para el próximo 14 de julio el arribo de la escritora Poldy Bird, quien presentará en esta su último libro "Cuentos para leer sin rimmel".

UN NUEVO PLAN FERROVIARIO HA SIDO ANUNCIADO

SAN JUAN, 22 (Télam). — El presidente de Ferrocarriles Argentinos, general Emiliano Flouret, informó sobre un plan de vastos alcances que insumirá, en el lapso de cinco años, 840 millones de dólares.

El "plan de desarrollo industrial" calificado como de mediano plazo, se viene cumpliendo en su fase preliminar y se concretará con el aporte de las empresas nacionales en un 50 por ciento, por lo menos.

Los anuncios fueron efectuados en rueda de periodistas en el tren especial que llevaba a esta capital al titular de EFA.

Agregó el general Flouret que el programa de racionalización que se concretará, comprenderá la eliminación de estaciones ferroviarias inapropiadas y de su personal prescindible.

Indicó que era deseo de la empresa mejorar y especializar al personal, ya que existen en los ferrocarriles 3.000 analfabetos y de 30 a 40 mil obreros que no han completado el ciclo primario, lo que significa un problema en una empresa en pleno desarrollo.

En cuanto al plano industrial, dijo que es intención de las autoridades brindar un total apoyo a la industria nacional, para la fabricación de locomotoras y de materiales.

Se inauguró el Primer Congreso Panamericano de Sicofarmacología

BUENOS AIRES, 22 (Télam). — Quedó inaugurado en la Facultad de Medicina el Primer Congreso Panamericano de Sicofarmacología, organizado por la Sociedad Argentina de Sicofarmacología, afiliada a la Sociedad Moreau de Tours, grupo de estudio de Sicofarmacología y Bioquímica de París. En el acto habló el titular del congreso, Dr. Edmundo Fischer, quien recordó que la Sociedad de Sicofarmacología fue fundada hace ocho años y señaló que el congreso que declaraba inaugurado era el primero en la materia que se realiza en Latinoamérica.

Seguidamente saludó a los investigadores de laboratorios y clínicas que trabajan en el terreno de la sicofarmacología, destacando la presencia del invitado especial de los Estados Unidos, doctor Kenneth Everts, presidente de la International Transactional Analyses Association y a los delegados de la República Oriental del Uruguay.

El Dr. Fischer se refirió después a los diferentes temas que se tratarán en el congreso y en especial al problema de la afición a las drogas y alcoholismo, que será analizado —dijo— con un enfoque nuevo a través del sistema fundado por el Dr. Eric Berne especialista norteamericano que creó el método del análisis transaccional.

Refiriéndose a dicho análisis transaccional, el doctor Fischer destacó su importancia, manifestando que paralelo a la realización del congreso funcionará un seminario en el Shelltown Hotel, Charcas 742, con la intervención de los Dres. Everts, Karpman y Dusay, de los Estados Unidos.

Conceptos del Dr. Everts

Seguidamente habló el Dr. Kenneth Everts, de los Estados Unidos, quien comenzó su exposición lamentando el fallecimiento del Dr. Berne, quien —dijo— hubiese asistido con todo placer y entusiasmo a ese congreso que resultará importante, no sólo por los temas que ha de tratar, sino, porque nosotros —acotó— vamos a aprender mucho de todo cuanto se diga y se analice sobre los problemas de la sicofarmacología.

"El análisis transaccional —dijo después el doctor Everts— tiene múltiples aplicaciones en la sicoterapia de adultos, niños y adolescentes y es por ello que la combinación con otras técnicas como el sicoanálisis y los sicofármacos, es de suma importancia y valor para establecer sus relaciones fundamentales".

Del Dr. Kertesz

Finalmente habló el doctor Roberto Kertesz, representante de los Estados Unidos, quien señaló el interés suscitado por este congreso y el espíritu de trabajo demostrado por el gran número de participantes.

Inmediatamente después de haber finalizado su exposición el Dr. Kertesz, se inició la sesión plenaria que se prolongó hasta mediodía, en la cual participaron los Dres. Carlos Márquez, Hernán Bleiweis y Mauricio Knobel, quienes se refirieron a los temas metodología de la investigación clínica en sicofarmacología, aportes de la genética al estudio de las sicodrogas y aspectos clínicos de la evaluación sicofarmacológica, respectivamente.

Temporal de nieve en la zona cordillerana

MENDOZA, 22 (UPI). — El tránsito ferroviario y por carretera con Chile debió ser interrumpido como consecuencia de un fuerte temporal de viento y nieve que azota la zona central de la cordillera de Los Andes.

La carretera internacional quedó prácticamente intransitable a partir de Uspallata, como así también en Puente del Inca, Punta de Vacas y Las Cuevas, donde la acumulación de nieve impide cualquier intento de circulación de automotores.

Un convoy ferroviario debió retornar a esta ciudad ante la gran cantidad de nieve que cubre los rieles. Fue despachado un tren arado para que despeje las vías, pero no pudo cumplir su cometido por la violencia del temporal.

Varias cuadrillas de Vialidad Nacional están trabajando en la ruta internacional, para dejarla expedita, utilizando para ello equipos motomecánicos.

EL CANCILLER DE BOLIVIA LLEGARA A Bs. AIRES EL 7

BUENOS AIRES, 22 (Télam). — Invitado oficialmente por el gobierno argentino, visitará del 7 al 12, del mes próximo, nuestro país, el canciller de Bolivia, Dr. Huascar Taborga Torrico.

Durante su estada considerará con autoridades argentinas la intensificación de la política de cooperación que ambos países desarrollan en el plano bilateral y subregional y analizará también otros temas de actualidad interamericana y mundial.

EL LITORAL

Martes 22 de junio de 1971

Fundado por Salvador Caputto el 7 de agosto de 1918

Director: [illegible] Caputto — Registro de la propiedad intelectual No. 042.583

CONSERVACION DEL ACERVO HISTORICO

Se ha dado cuenta de las obras que se efectuarán en las ruinas de Santa Fe la Vieja, para colocar esa riqueza arqueológica en condiciones aptas para la promoción turística. Se ha anticipado la apertura de la licitación correspondiente y esto constituye una plausible medida, teniendo en cuenta que las excavaciones de Cayastá representan un aporte riquísimo en atractivos de índole histórica, pues es indudable que se trata de un acervo casi único en América del Sur, ya que pone en descubierto los cimientos y restos de una ciudad del periodo primigenio hispánico. La mención de esta iniciativa provoca, sin embargo, una reflexión sobre otros aspectos que no deben dejarse de lado, como es lo relativo a la conservación y reparación de los edificios que aún subsisten, no sólo como expresión de un estilo arquitectónico de características propias, sino también por la importancia que tienen para el conocimiento del pasado. Es quizá esta tarea la que debe realizarse en conjunto con otras reparticiones, particularmente de carácter nacional, a las que específicamente se ha encomendado esta función.

En el año 1938, por decreto del Poder Ejecutivo central se dispuso la creación de la Comisión Nacional de Museos, Monumentos y Lugares Históricos, la que tendría a su cargo la redacción de una ley dirigida al control y administración de todas estas riquezas pretéritas. La necesidad de esta legislación constituía una exigencia pública, impulsada por el mantenimiento de construcciones significativas en el acontecer del país. En realidad ese clamor público había sido precisamente justificado con la crítica hacia algunas demoliciones, sin sentido y sin espíritu. Fueron, por ejemplo, el Cabildo de Santa Fe, derrumbado en 1909, a pesar de todas las protestas; la demolición de la antigua iglesia de San Nicolás de Bari, en Buenos Aires, en el mismo lugar donde hoy se levanta el Obelisco y que tenía en su historial el haber sido la torre donde flameó por primera vez oficialmente la bandera nacional; y luego la del Cabildo de Humahuaca, otro hecho inadmisible, ya que este ayuntamiento de la célebre quebrada constituía un recuerdo histórico inapreciable. Estas destrucciones y otras que se han repetido en la metrópoli y en provincias, así como la emigración frecuente de documentos y libros valiosos hacia el exterior, han despertado una opinión general volcada a la defensa de un entrañable acervo de la nacionalidad.

En nuestra provincia ha ocurrido lo mismo, con una indiferencia soberana y una contradicción manifiesta, sobre todo si se recuerda que a cada instante se señalan objetivos que postulan la necesidad de fortificar las tradiciones patrias y de vigorizar un estilo de vida nacional. Ya se ha comentado alguna vez cómo se derribó la vieja casa colonial que fuera morada de don Francisco Antonio Candioti; la llamada de Gálvez, donde funcionó la Universidad de Santa Fe, precursora de la del Litoral, y tantos otros edificios, sin dejar de mencionar los que se encuentran en total estado de abandono como la denominada casa de Iriondo.

Es éste, ciertamente, un asunto de magnitud y de grata resonancia en el espíritu público. Las generaciones de hoy deben contar con la presencia de las amadas cosas pretéritas, porque en ellas resplandece un espíritu que es también sustancia de futuro. Por ello es menester una acción auténtica de conservación de este acervo, que es a la vez un poderoso motivo de atracción para el turismo.

ACTOS CULTURALES

EXPOSICIONES

Museo Provincial Rosa Galisteo de Rodríguez. — En 4 de Enero 1510. XLVIII Salón Anual de Santa Fe, de escultura y grabado. El 25, a las 18.30, apertura de la muestra "Objetos útiles e inútiles", pertenecientes a la Fundación Lorenzutti.

Museo San Francisco. — Exposición artística permanente. Horarios: de 9 a 11.30 y de 15 a 17.30. Lunes cerrado.

Museo Municipal de Artes Visuales. — En San Martín 2068. Visitas, por la mañana, de lunes a viernes, de 9 a 12; sábados, de 9 a 12.30; por la tarde, todos los días de 16 a 20 (incluyendo feriados); domingos de 15 a 20.30. Muestra de óleos de Manuel Oliveira, esculturas de Felipe Aldama y dibujos de Carlos Asiain. Hasta la fecha. Homenaje a Oscar Albertazzi. El 25, a las 19, inauguración de una muestra de óleos de Miguel P. Caride.

José Domenichini (pinturas). — En la galería Finnart, San Martín 2378, exposición de [illegible].

Jorge Planas Viader (pinturas). — En la galería de arte del cine Ocean. Organiza: Núcleo Cultural del Movimiento de [illegible].

Eva Parman (cerámicas). — Exposición en la Sala de la Pequeña Muestra de la Dirección Provincial de Turismo, San Martín 1299. Horario: de 8 a 12 diariamente y de 15 a 20. Sábados y domingos, de 15 a 19.

Artistas plásticos santafesinos. — En la Casa del Artista, Ituzaingó 2133, muestra de dibujos coloreados de Miguela Vera. Visitas: diariamente, de 18 a 20.

Pedro Logarzo. — En bulevar Gálvez 840, muestra de óleos. Organiza: Dpto. de Promoción Cultural de Canal 13.

Nidia Ruscitti (grafitos y grabados). — Exposición en la Sala de Barrio de la asociación vecinal República del Oeste.

Lauren Freyre Beñatena. — En la biblioteca Bernardino Rivadavia, de Santo Tomé.

Muestra de libros antiguos. — En la Biblioteca Municipal, cortada Falucho 2456. Homenaje al Dr. Ramón Lassaga en el 50o aniversario de su fa[illegible]. Organiza: Asoc. Amigos de la Biblioteca Municipal.

CONFERENCIAS

Eduardo A. Fayé Dal Molin. — El 24, a las 19, en SOIVA, 25 de Mayo 2555, sobre: "Ciencias biológicas y prácticas de [illegible]".

Dr. William Leslie Chapman. — El 25 a las 21, en la Facultad de Ciencias de la Administración, calle 25 de Mayo 1785, sobre: "La defraudación en las empresas". Organiza PROVEC 77, iniciando nuevo ciclo de conferencias.

Alberto Acosta Hardoy. — El miércoles, a las 21.30, en San Jerónimo 3332, sobre: "La Constitución del 53". Organiza: Colegio Mayor Universitario.

Jorge A. Rodríguez Zia. — El sábado, a las 18, en el Club Social Sirio Libanés, 25 de Mayo 2740, sobre: "Las cuatro guerras árabes". Organiza la entidad.

CURSOS

Los medios masivos de comunicación: actualidad y futuro. — Hoy, mañana y el 24, a las 19.30, en el Dpto. de Ext. Universitaria, 9 de Julio 2154, a cargo de Sergio Villarruel, Jorge Cané y Tomás Eloy Martínez. Temas: televisión, radio y periodismo gráfico, respectivamente. Organiza: Dpto. de Extensión Universitaria de la UNL.

1er. curso de revisionismo histórico. — El viernes, a las 19, en el local de la Asociación de ex Alumnos del Colegio de la Inmaculada, Alcides Piedrabuena, sobre: "Carlos Guido y Spano y la planificación liberal de la década del 80". Organizan: Centro Juvenil de Historia Manuel Cervera e Inst. Santafesino de Cultura Hispánica.

FILMES

Semana del Cine Argentino. — Hoy y mañana, a las 19 y 21, en el cine Luxor: "El dependiente", de Favio y "El Ayudante", respectivamente. Entrada gratis. Organiza: Dirección de Extensión Cultural municipal.

Cine Club Santa Fe. — El lunes, a las 19,15 y 21,45, en el cine Luxor: "El chacal de Nahueltoro", del chileno Miguel Littin. Preestreno exclusivo. Además, cortometraje.

Cine Club Juvenil. — El sábado, a las 14,30, en el cine Luxor: "La pantera rosa", de Blacke Edwards, con Peter Sellers. Ciclo de comedia. Con debate al finalizar.

TEATRO

Los Cuentacuentos. — 26 y 27 de junio y 3 y 4 de julio en la sala Brahms, con "A llover, a tronar, todos a jugar", espectáculo para niños.

Grupo 67. — Esta noche, a las 22 en punto en El Galpón, San Martín 1855, con "Yezidas".

Teatro Popular de Vanguardia. — (de la Universidad Católica de Asunción del Paraguay) Esta noche, a las 21, en el cine Ocean, "Un puñado de tierra"; miércoles, jueves y viernes, a las 21, en Teatro de Arte, San Martín 2222, "El Hueco", de Ovidio Benítez Pereyra. Auspicia: Movimiento de Juventudes.

CONCIERTOS

Orquesta Sinfónica Provincial. — Director Olgerts Bistevins. El 24, a las 21, en el paraninfo de la UNL. Con el violinista Arnoldo Monserrat. Organiza: Dirección Gral. de Cultura provincial.

Irineo Cuevas (guitarra). — El 3 de julio, a las 19, en el Jockey Club. Organiza: Mozarteum de Santa Fe.

Son instaladas en la autopista dos áreas de servicio

Las dos primeras áreas de servicio (estaciones) de las cinco que serán construidas en el trayecto de la autopista Santa Fe-Rosario, se hallan en avanzado proceso de construcción. Están instaladas a la altura de Capitán Bermúdez y La Ribera y son de moderno diseño y funcionales características.

De esta manera, comienza a darse cumplimiento al convenio suscripto hace más de un año entre Yacimientos Petrolíferos Fiscales y la Dirección Provincial de Vialidad, que entonces fijó un monto de 130 millones de pesos moneda nacional para la construcción de las cinco estaciones. Cabe consignar que los tres restantes emplazamientos corresponden a las zonas de Santo Tomé, Arroyo Monje y Arroyo Colastiné.

Mañana realizará su reunión semanal el Rotary Santa Fe

La reunión semanal del Rotary Club Santa Fe anunciada para mañana, a las 21, en el Castelar Hotel, tendrá carácter de asamblea y durante la misma se escuchará la memoria del periodo que finalizará el 30 del actual, a cargo del presidente de la entidad, Dr. Carlos A. Borruat.

Tres subsecretarios integran la comisión de equipamiento vial

Fueron designados los subsecretarios de Gobierno, Dr. Carlos Depetris; de Hacienda, Dr. Luis Bozzoni y de Obras Públicas, Ing. Antonio Di Biasio, para integrar la comisión que establecerá las normas que reglamentarán el equipamiento vial de las comunas, conforme al anuncio que hiciera el gobernador de la provincia, general Guillermo Sánchez Almeyra, el 15 del actual en su mensaje a las autoridades comunales.

El próximo lunes disertará el Dr. Arturo Jauretche

Organizada por el Departamento de Extensión de la Universidad Nacional del Litoral tendrá lugar el lunes próximo a las 20.30, en el paraninfo de esa casa de estudios, la disertación del escritor Arturo Jauretche sobre el tema "Argentina imaginaria y Argentina real".

El disertante es autor de "El Plan Prebisch, retorno al coloniaje"; "Los Profetas del Odio"; "Ejército y Política"; "FORJA y la década infame"; "El medio pelo en la sociedad argentina" y otras obras de amplia difusión.

La conferencia es libre para el público en general y se invita a concurrir muy especialmente a los estudiantes universitarios y secundarios de nuestro medio.

Posteriormente tendrá lugar un debate libre.

"Las cuatro guerras árabes" será el tema de una disertación

En el Club Social Sirio-Libanés, 25 de Mayo 2740, se efectuará el sábado próximo a las 18, una conferencia del Cnel. (RE) Jorge Rodríguez Zia, sobre "Las cuatro guerras árabes". El disertante, que ha sido agregado militar de la embajada argentina en El Cairo y es autor del libro "Dos años y cuatro mil leguas de viaje entre los árabes", enfocará el tema desde el punto de vista estrictamente militar y sin implicancias políticas.

La Fiesta Provincial de la Soja tendrá lugar en Arequito

Ha dado un decreto el Poder Ejecutivo, por intermedio del Ministerio de Agricultura y Ganadería por el cual se designa como sede para la "Fiesta Provincial de la Soja" a la localidad de Arequito, departamento Caseros, la que tendrá lugar entre la segunda y tercera semana del próximo mes de agosto.

Asimismo se encomienda al Club 9 de Julio para que, con la colaboración de la comuna e instituciones civiles y fuerzas vivas de la localidad, tengan a su cargo la organización de la fiesta.

Una comisión hará los estudios sobre la Casa Comunal

Por resolución del Ministerio de Gobierno quedó integrada la comisión interdepartamental que realizará los estudios relacionados con el proyecto de construcción de la Casa Comunal. Su composición es la siguiente:

Presidente, Alcibíades Sambrana; vice, Rudecindo Gavilio (Z. Pereyra); tesorero, Restituto Alejandre (María Teresa); vocales: A. Trinchecheri (Sunchales), Mauricio Filippini (V. Gob. Gálvez); Ricardo Fischer (Armstrong); Bernardo Lodatto (San José de la Esquina); Hilario Bonifazzi (Bombal), Delfino Foschiatti (Avellaneda), Manuel Chamorro (Las Toscas) Francisco Carignano (Totoras), Celestino Tión (Nelson) Gumersindo Albrecht (San Jerónimo Norte), Celestino Ferrero (Arrufó) e Idelfonso Novaira (Cañada Rosquín), todos funcionarios comunales. También integran la comisión dos funcionarios del Ministerio de Gobierno, en el carácter de asesores.

Se reunirían en Rafaela E. Gouzden y Sánchez Almeyra

Aun cuando sobre el particular no se suministró información oficial, trascendió de buena fuente que en fecha próxima, se reunirían en la ciudad de Rafaela, el gobernador de la provincia, general de división (R. E.) Guillermo Rubén Sánchez Almeyra y el interventor federal en Córdoba, contralmirante (R. E.) Elvio Gouzden.

En la oportunidad sería suscripto con el Consejo Federal de Inversiones el convenio para la realización del estudio del anteproyecto de acueducto interprovincial.

Será habilitada una línea de media tensión el sábado

La Dirección Provincial de la Energía dejará inaugurada oficialmente el sábado a las 17 en la ciudad de Rufino la línea de media tensión 33 Kv Sancti Spíritu-Rufino y las obras ampliatorias del servicio en la mencionada ciudad.

Aconsejan denunciar con urgencia casos de aftosa

En conocimiento de que se está frente a la aparición de numerosos casos de fiebre aftosa en rodeos ganaderos de la provincia, hemos consultado al asesor de la Dirección de Sanidad Animal y jefe del Departamento de Divulgación, médico veterinario Dr. Enrique Orlando.

Confirmó dicho funcionario que, efectivamente, se han producido brotes de esa enfermedad y aconsejó diversas medidas que deben adoptar los productores ganaderos.

Afirmó que, de acuerdo con la tipificación que ha hecho SELSA, ha quedado demostrado el acrecentamiento explosivo en los brotes a factor "O", desarrollándose en poco tiempo muchos casos. Los lugares más afectados son zonas del centro y noroeste de la provincia, registrándose menos casos en el sector noreste, o sea el de la costa. En cuanto al virus, como decimos, se ha establecido la presencia del "O", registrándose 3 casos en el primer bimestre del año en curso, 8 en el segundo y 73 en el tercero. En cuanto al virus "A", siempre de acuerdo con la tipificación de SELSE, hubo 24 casos en el primer bimestre, 13 en el segundo y 23 en el tercero.

EL VIRUS BRASILEÑO

De acuerdo con lo expresado por el Dr. Orlando, los datos en poder de SELSA establecen la presencia del virus "O" clásico en nuestra provincia. A fines del año pasado y a principios del actual, en el estado de Río Grande do Sul, en Brasil y en el norte del Uruguay, con las muestras extraídas por el Centro Panamericano de Río de Janeiro, se tipificaron virus del tipo 01 Brasil 70 y posteriormente se advirtió la presencia de aftosa en Formosa y en Corrientes, donde se aisló virus del tipo predominante en el país hermano.

Aclaró finalmente que en nuestra provincia no hay casos de aftosa provocada por el virus brasileño. Y señaló que es absolutamente necesaria la denuncia espontánea de los focos a fin de favorecer la tipificación del virus que actúa y sus posibles variantes. También señaló el Dr. Orlando la necesidad de tener en cuenta lo que se aconseja en materia de conservación y manejo de las vacunas, lo mismo que en lo relativo al equilibrio orgánico de los animales. También es preciso saber que no hay que efectuar movimiento de hacienda cuando se advierte la presencia de fiebre aftosa.

Viajará a la cuña boscosa mañana el Ing. Carlos Ordano

Mañana viajará a la zona de la cuña boscosa el subsecretario de Agricultura y Ganadería Ing. Carlos Ordano quien asistirá a una reunión del comité de adjudicación de la comisión de colonización del campo fiscal Santa Lucía-Las Gamas, en el departamento Vera.

El Ing. Ordano se entrevistará con los adjudicatarios de los lotes en esos campos para conocer los problemas referidos a la tarea de colonización y tratar de encontrar la correspondiente solución.

En la Facultad de Ing. Química se dicta un curso sobre seguridad e higiene industrial

Parte del público asistente a la clase inaugural del curso especial que proseguirá el viernes próximo.

En el aula magna de la Facultad de Ingeniería Química se inició el dictado de un curso especial sobre seguridad e higiene industrial, a cargo de los profesores de esa casa y especialistas en la materia, Ings. Armando Descalzi y Eduardo Racca.

Este cursillo ha sido organizado por la sección relaciones públicas del Departamento de Coordinación de la Enseñanza de la citada facultad y congregó a una crecida concurrencia integrada por alumnos y profesores universitarios, profesionales, especialistas en la materia del cursillo y que se desempeñan en industrias y organismos estatales y público en general.

En las primeras dos clases se desarrolló el tema "Seguridad", oportunidad en que inició la disertación el Ing. Armando Descalzi refiriéndose a las causas de los accidentes, diferenciando luego lo que son accidentes y lo que son lesiones, para continuar con las distintas formas de investigación de los accidentes, pasando a ocupar la cátedra el Ing. Eduardo Racca, quien continuó con el



Ing. Armando Descalzi

tratamiento del tema haciendo referencia a las medidas de seguridad, los costos de los accidentes y la organización de la seguridad.

En esa oportunidad fueron proyectadas las películas "Manejo de materiales", "Máquinas" y "Respiración de salvamento", de la filmoteca de la facultad y el audiovisual "Incendios y prevención de incendios", facilitado por la jefatura de los Talleres San Cristóbal del Ferrocarril Belgrano, donde fue realizado dicho medio didáctico que se estima es uno de los primeros en el país en la especialidad.

Próximas clases

El viernes próximo continuará y finalizará el cursillo con clases sobre "Higiene industrial", conforme con el siguiente temario: riesgos del ambiente de trabajo, contaminantes, fundamento de la higiene industrial, herramientas de la higiene industrial, medición de niveles de contaminación, valores MAC y TLV, control de contaminantes. Todo esto se complementará con el audiovisual "Emanaciones" y la película "Ruido".

De acuerdo con lo solicitado por la mayoría de los inscriptos en el curso, el horario ha sido levemente modificado, ya que las clases se desarrollarán de 18 a 20 y de 20 a 21.30.

CUMPLE 75 AÑOS LA ESCUELA PROFESIONAL "LEANDRO N. ALEM"

La Escuela Profesional Nocturna Nº 1 "Leandro N. Alem" nació en un periodo de nuevas orientaciones en la enseñanza santafesina, cuando se bregó por implantar el trabajo manual, facilitando a los jóvenes una tarea de aprendizaje. Como lo recordara Sergio Reynares en su libro "Reseña de la Educación y las Escuelas en Santa Fe", la provincia había experimentado transformaciones importantes en esta materia, con el impulso que le dieron grandes maestros como Mariano Quiroga, Domingo G. Silva, Carlos Vergara, Enrique J. Muzzio, Macedonia Amavet, Flavio Gareca, José G. Paz, Marcelino Martínez y tantos otros, que crearon las condiciones necesarias para la renovación en las escuelas. Juntamente con la tendencia hacia la implantación de las escuelas normales, también se manifestó el apoyo a la enseñanza manual. En este sentido puede considerarse un propulsor al doctor José Oliva, quien como legislador y presidente del Consejo de Educación proyectó una ley educacional donde establecía que la enseñanza debía ser práctica y moral, de manera que se aprendiera haciendo. Por ello propiciaba el trabajo manual y con sentido industrial, aprovechando la materia prima utilizable en la región donde el establecimiento funcionara.

Dentro de esta corriente, y a solicitud del entonces titular del Consejo, Pbro. Gregorio Romero, el gobierno provincial, en decreto firmado por el vicegobernador Videla y su ministro, el Dr. Manuel Gálvez, creó el 22 de junio de 1896 la Escuela Profesional Nocturna de Telegrafía y Encuadernación, nombrando director a Amadeo Ramírez, con un sueldo de 70 pesos y seis maestros con 40 pesos. Esta es



Dr. Amadeo Ramírez

Sr. Virginio Colmegna

la escuela que hoy cumple sus 75 años, ya que cambió de denominación a través del tiempo. El Dr. Amadeo Ramírez, entonces maestro, después legislador nacional, era en aquel tiempo director de la escuela fiscal "Belgrano", en cuyo local comenzó a funcionar la de reciente creación. Estuvo a su frente hasta el año 1898, sucediéndole Manuel T. Frutos. Hay en la nómina de directores y maestros nombres que son conocidos en el Santa Fe de ayer, gentes con voluntad de trabajo y superación, que daban a su condición de maestros todo el fervor de una vocación. Figuran Virginio Colmegna, Abraham Francioni, Carlos Herrera Abregú, [illegible] López Torres, Manuel Mougin, Pedro Búsico, Enrique Estrada Bello, Claudio Garramuño, Julio Payó, Raymundo J. Peña, Abdón Viana y tantos otros. Virginio Colmegna fue el primer maestro de tipografía; Osvaldo Pusteria, el primer egresado de la escuela que llegó a profesor de la misma, y Agenor Albornoz, un maestro tucumano, a quien puede considerarse como el que implantó el fútbol en Santa Fe, que principiaron a practicar los alumnos de la Escuela Normal de Maestros Rurales.

En 1906 pasó a depender del Ministerio de Instrucción Pública; se le incorporan los cursos de dactilografía, funciona en su local la Academia de Dibujo y Pintura que dirigía Juan Cingolani y en 1932 se le agrega la Escuela de Canillitas. Desde 1926 comienza a llamarse Escuela Profesional Nocturna "Leandro N. Alem". Por otra parte, las mudanzas le dieron casi un carácter ambulante: en 1898 se establece en calle San Martín, entre Garay y Rosario; en 1906 ocupa un local en Tucumán entre 1º de Mayo y 9 de Julio; en 1914 se traslada a calle 9 de Julio y Catamarca; en 1915 funciona en los altos del desaparecido Banco Municipal; en 1920 pasa a la casa de calle Urquiza entre Salta y Rosario y, por fin, en 1931, a su actual sitio en la calle 9 de Julio, en lo que fue residencia del gobernador Dr. Enrique M. Mosca. Hacia 1935 se pensó en dotarla de edificio propio y para ello el Concejo Deliberante cedió el terreno comprendido entre las calles 25 de Mayo, Rivadavia, Falucho y Mendoza, ordenanza que no se promulgó debido a la intervención federal a la provincia y el lugar fue destinado posteriormente para la plaza Blandengues.

A las materias de tipografía y encuadernación se fueron incorporando telegrafía, dibujo comercial e industrial, modelado, física, taquigrafía y radiocomunicaciones, aparte de otras destinadas a la formación cultural, recibiendo o adquiriendo, además, máquinas y elementos indispensables. En el curso de los años ha desarrollado una labor plausible en el ámbito de la artesanía, oficios y profesiones, capacitando a legiones de jóvenes que hoy actúan en distintas actividades, señalando las de imprenta y tipografía que se efectúan plenamente, no obstante dificultades y escaseces. En 1967, en un acto patrocinado por las autoridades quedó inaugurado el curso de televisión. A raíz de una reestructuración de las escuelas técnicas profesionales, se han aprobado planes con carácter experimental y desde 1970 funcionan las especialidades de publicidad y fotografía, ésta con laboratorio instalado.

Es la labor que hoy lleva a cabo igualmente con dedicación su cuerpo docente, integrado por la directora, señorita Beatriz Achenbach Puig, y su conjunto de maestros. En la actualidad se brega por la realidad de una cátedra de periodismo y se dirige el afán hacia una meta, como es la refección de la escuela, destacándose que existen los medios para llevarlo a cabo, pues los recursos provenientes del impuesto para esta enseñanza, que pagan las imprentas de la ciudad, es suficiente si no fueran totalmente absorbidos por el Consejo Nacional de Educación Técnica.

En este instituto, que llega a los 75 años de su existencia, se cumple aquello que decía Domingo G. Silva, desde la presidencia del Consejo de Educación, al expresar que la escuela no debía formar sabios, sino hombres prácticos para vencer las dificultades de la vida. La escuela tiene que ser un centro de producción; que vaya a la investigación, al estudio y al amor al trabajo, que es una tarea social humana. En esta escuela se han formado y se siguen formando artesanos, obreros y profesionales que constituyen, por su actividad en diversos ambientes, su mejor historia.

Fue postergado el plazo para abonar el derecho de registro e inspección

La Secretaría de Hacienda y Administración de la Municipalidad informó que ha sido prorrogado el plazo para abonar la primera cuota del derecho de registro e inspección. El término respectivo habrá de operarse el día 5 de julio próximo.

Apoyo a un operativo

El secretario de Gobierno y Servicios Públicos, Sr. Roberto Enrique Casís, se reunió con funcionarios del Departamento Materno Infantil del Ministerio de Bienestar Social de la provincia. En la oportunidad se aunaron criterios en procura del apoyo comunitario para el desenvolvimiento de los 12 centros materno-infantiles que funcionan en otros tantos barrios de la ciudad.

Con ese motivo se decidió la realización de un festival que se denominará "Solidaridad con el gurí", a realizarse el 9 de julio próximo. Se dispuso que el Departamento de Prensa y Relaciones Públicas de la Municipalidad se encargará de llevar un registro de artistas locales con antecedentes de actuación en radios y televisión, debiendo los interesados registrarse en las oficinas de esa dependencia, en el 3er. piso del Palacio Municipal, diariamente en el horario de 18 a 19.

Actividades del Dr. Puccio

Diversas audiencias tiene previstas el titular del D. E. Municipal para mañana. Recibirá a dirigentes de la Asociación de Prensa de nuestra ciudad, quienes lo informarán sobre la futura construcción de la Casa del Periodista. También le impondrán de detalles relativos al próximo Congreso Americano de Periodismo.

Por su parte, "Amigos de la Calle Güemes" informarán sobre las obras realizadas en la Escuela Vélez Sarsfield y presentarán planos de un proyecto de feria franca modelo.

Por otra parte, Cáritas se ha dirigido al intendente municipal solicitando la pronta escrituración de un terreno en el barrio Santa Rosa de Lima. Este problema será considerado en la entrevista que el Dr. Puccio concederá a la C. D. de la entidad.

Asimismo el jefe del D. E. se reunirá mañana con vecinos del barrio Coronel Dorrego, quienes le plantearán su pedido relativo a la adquisición de una bomba y el rellenamiento de terrenos. Sobre el particular, según se informó, se ha dispuesto realizar un operativo a cargo del personal de Obras Públicas.

Exposición de la F. Lorenzutti en el Rosa Galisteo

En la sala mayor Gral. San Martín del Museo Provincial de Artes Visuales Rosa Galisteo de Rodríguez, se llevará a cabo la apertura de una importante muestra titulada "Objetos útiles e inútiles", con acrílicopaolini, integrada por conocidas firmas de la plástica nacional.

La exposición, perteneciente a la Fundación Lorenzutti, será inaugurada a partir de las 18.30 del viernes próximo.

UNIVERSITARIAS

Prosigue un curso sobre aplicación de los radioisótopos

En la Facultad de Ingeniería Química continúa, con el éxito esperado, el desarrollo del Séptimo Curso Regional de Aplicación de Radioisótopos en Ingeniería e Industria, organizado en forma conjunta por la Comisión Nacional de Energía Atómica y esa casa de estudios.

Oportunamente fueron cubiertas todas las vacantes del curso —24— mediante el correspondiente examen de selección entre los numerosos aspirantes y conforme con los planes, las clases teórico-prácticas se cumplen en aulas y laboratorios de la facultad, siendo dictadas por profesores de la Facultad de Ingeniería Química y especialistas de la Comisión Nacional de Energía Atómica.

Como se hiciera saber oportunamente, el curso tiene por objeto brindar a los participantes el adiestramiento y conocimientos esenciales que les permitan ya sea la inmediata utilización de técnicas y equipos con material radiactivo, o evaluar la conveniencia de su aplicación para mejorar un proceso industrial, la calidad de un producto o resolver un problema práctico de ingeniería.

El curso concluye el 3 de julio próximo y entre los días 7 y 8 de ese mes, se tomarán los exámenes finales.

Los exámenes en Arquitectura de la Universidad Católica

La secretaría de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Católica, ha informado que se encuentra abierta la inscripción para los exámenes de julio del presente curso lectivo.

El plazo para la inscripción vence el 26 del corriente.

"Cristianismo y humanismo ateo"

El viernes a las 21.30, disertará en la sede de la Universidad Católica el Pbro. Gustavo Vietti. El tema de la conferencia será "Cristianismo y humanismo ateo".

Curso de filosofía

Mañana disertará el doctor Rafael Virasoro en la Facultad de Filosofía de la Universidad Católica, en el curso que dicta quincenalmente sobre "El problema moral en la filosofía de Sartre".

Esta clase corresponde a la que debió dictarse el miércoles pasado, y se realizará en el horario habitual.

Invitación a egresados

La secretaría de Relaciones y Actividades Estudiantiles y de Egresados ha invitado a todos los egresados de la Universidad Católica, a la reunión con el equipo de rectorado el sábado a las 9.30 en la sede del establecimiento. Durante la reunión se considerarán problemas vinculados a la marcha del proceso de revitalización iniciado y la recepción de las sugerencias e iniciativas que se proponga.

Informan sobre la campaña de dragado cumplida en la zona

Sobre los resultados de la reciente campaña de dragado realizada en la zona, informó el jefe del Departamento Paraná Medio, de la Dirección Nacional de Construcciones Portuarias y Vías Navegables, ingeniero Manuel Francisco Ullán.

Señaló que a lo largo de 85 jornadas de 24 horas de trabajo efectivo cada una, se realizaron tareas en el tramo exterior y en el canal de acceso propiamente dicho, procediéndose a la rectificación de algunas sinuosidades a los fines de facilitar al máximo el enfilamiento de los grandes ultramarinos. Igualmente se cumplieron trabajos en pasos de la ruta de ultramar, lográndose una óptima profundidad efectiva que se han visto favorecidas por las alturas hidrométricas registradas por el río en los últimos tiempos.

La utilización de las súper dragas 311-C y 400-C, totalizó una extracción de 1.930.000 metros cúbicos de limo y arena, en una longitud total de casi 13 kilómetros, o sea el 9 por ciento de la extensión de la ruta de ultramar confiada a la jurisdicción del organismo.

Cabe recordar que parte de ese material, fue arrojado a sectores bajos del distrito Alto Verde, que de esta manera fueron dejados a cubierto de las inundaciones.

El expresivo fuego de Le-Roi Jones

Le-Roi Jones, lejos el escritor de color más importante después de James Balwin, nació en Nueva Jersey en 1934. Efectuó gran parte de sus estudios mientras estuvo en la fuerza aérea donde comenzó a surgir como un intelectual completo. Cuando se hallaba bajo las armas se aisló tanto como pudo de los soldados de su compañía. Por las noches solía encerrarse en su cuarto para investigar el Ulises de Joyce y estudiar las obras de T. S. Eliot. Por ahí fue donde empezó a valorar al silencio, a redescubrir la importancia de la lectura en voz alta.

Con cierta periodicidad escribió algunos textos que alentaban pretensiones literarias, fragmentos de literatura propia sobre hechos y temáticas total o casi totalmente desconocidas por él: la muerte, la eternidad, el amor o lo que hasta ese instante había llegado a conocer.

Después fue Chicago el ámbito de sus recorridas y búsquedas nocturnas, el espacio de sus reiterados encuentros y desencuentros con hombres y mujeres (blancos y negros), la ciudad donde vivió intensamente, sin descuidar la literatura, llevando consigo un par de cuadernos muy ajados donde fue volcando las críticas y los resúmenes [illegible] y las obras que leyó, y también, como un espía de la realidad, las multifacéticas aristas de ese entorno [illegible].

Su experiencia como hombre que salía frecuentemente de un contexto, el del mundo, para introducirse en otro orbe, el de la ficción y viceversa, posibilitó a su mente dinámica una revalorización de la realidad y de su propia vida, revalorizaciones que le resultaron profundamente desgarradoras. De esta manera Jones fue haciendo un lento aprendizaje de su estar en el mundo hasta arribar a una lúcida conclusión: "He vivido fantasías en el corazón de la fea realidad. Y el sentimiento que me hacía falta era la realidad, a la que me había escapado, desde un mundo de fantasía en el que pude tenerlo todo, ser todo. Pensaba que la realidad no era para mí".

Hasta aquí se había venido viendo vivir, sintiéndose siempre muy inquieto por todo lo que concernía a su destino. De pronto encontró agujeros en el mundo. Descubrió que en todas partes los había, y, sintiéndose acosado por ellos, intentó llenarlos con todo lo que halló a su paso, con todo lo que se le puso en su camino y que tenía que ver, allá, en lo recóndito de su sangre, con el gran pulso expresivo de su raza. Porque además de su dolor y de su risa de ébano supo, Le-Roi Jones, llenar los agujeros del mundo con el clamor lírico del jazz que había sentido en los poemas de Langston Huges y escuchado en los irreflexivos arrebatos del Saint Louis Blues de Louis Armstrong. Y notó que, muchas veces, al oír esa música que venía de muy, muy adentro, se le incendiaba el rostro, dándose cuenta de que nunca había estado solo.

No demoró mucho en convertir a la palabra en arma de combate, a la expresión en instrumento para transformar a la tierra. Así, en **Nuevo Sentido**, uno de los relatos de su segunda etapa como narrador, escribe: "No el fardo de Hamlet, esa locura de los blancos, que siempre están pensando, midiendo, analizando y reflexionando. Lo reflexivo versus lo expresivo. La batalla no es ni siquiera interesante. Aunque nosotros los negros, atrapados muy hondamente en los valores occidentales, después de entender los intentos más nobles de los blancos por dar un sentido admirable al mundo, los rechacemos junto con ellos. Porque a nosotros la reflexión nunca nos sirvió, la expresión sí".

Jones considera que el hombre puede quedarse solo y meditar sobre todo lo que conoce o ignora, concede que el hombre pueda pensar en viejos hechos y en súbitas visiones que lo han hecho más de lo que él ha creído ser, pero sólo por muy breve tiempo, porque está plenamente convencido que tal hombre será siempre un cobarde sobre la tierra, a menos que "reclame la cosa" (injusticias sociales, antagonismos de raza,...), a menos que pise la tierra y la sienta en su dureza real. De ahí que en el relato antes referido haya incluido este texto: "Oh mundo quiero cambiarte, y estas fantasías son domingos en el silencio mojado, concentrando mi fuerza, clara y libre, para una cosa dura. Lo que se debe hacer y lograr para que llegue la paz, y seamos libres incondicionalmente!". Y esto que en una primera impresión puede interpretarse (como sucede en otros [illegible]) como una mera yuxtaposición de palabras, como una especie de sintaxis seudoheroica, literatura de literatura o simple miniparxis, es, por el contrario, un documento sincero del pensamiento y del sentimiento del intelectual íntegro que hay en él. Sin dudas, se puede afirmar que Le-Roi Jones es lo que escribe. Bastaría con recordar que se jugó enardecidamente como "un duro", militando en el racismo negro, en las refriegas de 1967 y que por su activismo hubo de ser arrestado cumpliendo prolongada [illegible].

Asimismo se hace necesario destacar que ha experimentado toda una dolorosa trayectoria existencial antes de llegar a dictaminar que no hay una actitud razonable detrás de nada. Jones afirma que el hombre occidental, blanco o negro, vive sumergido en permanentes dicotomías, atrapado por valores apócrifos, sustentando un racionalismo dudoso que engendra reglas de conciencia que paralizan las ideas. Verifica que todavía se vive una vida atada a la letra, como si todo hubiera sido dicho y hecho, cuando, en realidad, todo está por hacerse, tanto en el hombre como en la pareja y en el amor. Por esto es que en su cuento **La muerte de Horacio Alger** escribe: "Cuando todo ha sido dicho y hecho ¿qué queda, salvo esas construcciones ovejunas? "Tengo que ir al inodoro" no es menos urgente que la partida de los puritanos hacia Massachussets, junto con todos sus diablos". Y con marcado tono irónico, inspirado más por la gente que por sus propias preocupaciones no centradas en las personas, según propia confesión, expresa, en el mismo cuento, su descontento frente al hombre convencional: "El perro de un blanco no puede morder a tu hijo si se le ha enseñado que en tal caso le va a ocurrir algo muy feo. Se pasará estúpidamente dentro de su piel, pero nunca, nunca va a morder".

"La literatura es para el pueblo", ha declarado rotundamente Le-Roi Jones. El pueblo es "su" pueblo. La literatura un látigo social. Blanco contra negro. Una pigmentación que sirve de nexo para el drama. Su identificación con la nueva literatura y con el estigma del negro implican dos posiciones que apuntan a un mismo fin: la independencia de la literatura y la del hombre.

Sus cuentos, paradigmáticos de la línea narrativa [illegible], cambian en sus perspectivas y direcciones, siempre generosas, estimulando así la recreación activa por parte del lector.

En sus textos se opera un claro repudio al tipo de exposición lógico-formal, privilegiando los accidentes emocionales y verbales, pero trascendiendo los meros juegos del lenguaje para acceder, a través de la poesía, a la vida como milagro, como posibilidad de ser otra cosa, elaborando un canto de combate universal de inobjetable belleza. Algo del esplendor de esta verdad puede ser apreciado en un fragmento de poema perteneciente a su narración **Respuestas en curso**: Marchen por la vida| más hermosa que nada| de pie a la luz del sol| marchen por la vida| amen todas las cosas| que los hacen fuertes, sean amantes, sean cualquier cosa| para toda la gente de| la tierra. Ustedes tienen hermanos| se aman unos a otros, cambien| y miren al mundo| ahora, es| nuestro, tómenlo con calma| tenemos mucho tiempo, mucho| que [illegible]

Texto y dibujo: Hugo Raúl [illegible]

LOS QUE GRITAN

(Le-Roi Jones)

Lynn Hope se arregla el turbante bajo las luces rojas, verdes, amarillas, y las sombras. Manchas. Lluvia pesada, aterciopelada, ventanas con fresco aire de verano y músicos que lo contemplan cuando ríe tranquilo, o cuando está borracho y salpica sus camisas de cuatro dólares. Una muchacha amarilla no bailará conmigo, ni la gente de Teddy, formando cola a la izquierda del escenario y preparando su número. Haroldeen, la más bonita, con su lamentable tricota muerta.

"La Travesía": Deen se ríe de todos nosotros. Ellos interpretan al unísono un solemne tratado social sobre el amor. (Sin música hasta que Lynn termina su número y deja el escenario. Sus hombres llevan sacos escoceses blancos y verdes, y aquella escarapela torcida: un turbante negro sobre pelo colorado de cuerda (¡Opresores!). Una elegancia grasienta, una tristeza en la que ninguno de nosotros creía con madres dedicadas a trabajos sociales y padres carteros, o amontonados en casas de departamentos para gente de piel clara. La teoría, el espectro, el sonido dentro de sus cabezas y frotando sudorosamente contra esas luces menores.

Los negros motudos. Trabajadores en los lavaderos automáticos, en las casas de belleza, carne de cárcel con mota, siempre separada de "nosotros", pero en esta olla todos sudábamos de buena gana los unos por los otros. Y nos frotábamos. Y Lynn podía ser un héroe para todos, de cualquier lado que lo miráramos. Conocíamos esa energía y su respuesta. Aquel silencio drenado que teníamos que

Para EL LITORAL — SANTA FE

hacer con nuestras manos, dejando el amor verdadero a Nat, a Al o a Scram.

Golpeó el suelo con un pie y agitó una mano. La otra colgaba floja de su trompeta. Y los turbantes se entreveían entre aquellas sombras. El de Lynn, más ajustado, más limpio, de un suntuoso y refulgente amarillo, estaba sujeto por una piedra verde. Y también esos chispeantes cubos verdes que baitan bajo sus meñiques. A... bum... bababa... a bum bababa... Los turbantes balanceándose detrás. Y sonríe antes de levantar la trompeta, a Deen a Becky, y nosotros buscamos las muchachas en la oscuridad.

¿Y a quién podía conseguir? (A nadie que pudiera entender esto). A alguna muchacha de piel clara que estaba pasando malos momentos y tenía mala reputación por verse con los Burbujas. Después él le hizo el bombo y ahora ella se pasea por Orange Street con la criatura, limpiándole el chocolate que le ensucia la cara. Una muchacha blanca caída en desgracia, que aprendió el calypso en una escuela vocacional. Por lo cual, debajo de su modo de hablar entrecortado hay una humanidad tan barata como su vestido de algodón. (Y los bacanes formaban cola detrás de ella). Lynn quería quedar bien, hacía que las esperanzas más pervertidas fueran sensuales y posibles. Canturreaba a aquella oscura multitud. O a alguna chica, la hija de algún viñatero moreno, con piernas arqueadas y cuidadosamente envaselinadas que contrasta su mugriento angora contra los cartones cortinados, mirando con más apetito del que conoce ningún hombre blanco mi blando sombrero tirolés, mi traje planchado de paja y mi tricota. Sean lo que fueren, para ella en último término, las valiosas sombras apenas visibles.

Un tipo bacán, con pelo "bien". Una desnuda exhibición de Norteamérica, y yo quería que ella sintiera esa misma opresión. Una cabeza apelmazada de grasientas plumas de vidrio, labios anaranjados, un borde pintado de marrón hasta el cuello de la blusa coloreada. El secreto perfume de la pobreza y el deseo ignorante. También presuntuoso ante mi desorden, que llama misteriosa a su sonrisa. Girando para ser devorado por la multitud. Ese follaje mezclado de sudor y sombras: **El Tren Nocturno** era lo que estaba bailoteando. Y se buscaban unos a otros en La Molienda, El Frote, El Arrastre. De lado a lado, con un **staccato** lento o brusco. Los bacanes se doblaban sobre apretadas polleras y el pelo de algunas muchachas claras barría la resina de las tablas. Damas respetables ponían brazos rígidos sobre la cintura para mantener un poco de luz entre medio, mirando nerviosamente a una amiga fea que estaba al borde de la música.

Yo quería muchachas como Erselle, cuyo padre cantaba en la televisión, pero mi pelo no era bastante liso, y mi padre nunca aprendió a beber. Nuestra casa se erguía solitaria y amplia en una calle medio italiana, llena de negros importantes. (Aunque corrían rumores que habían tenido un hijo, un chico delgado, de grandes ojos, que habían matado porque estaba loco). Rodeado por las altivas hijas de los grupos económicos de coeficiente bajo. Conspiraban en sus proyectos por lograr la mediocridad, y la vecindad tenía olor a desesperación. Y sólo los locos o los muy pobres prosperaban en lo de Graham o podían ser sacudidos por las historias y los ritmos de Lynn. Estados Unidos había sofocado al resto, que podía permanecer sentado durante horas oyendo canciones populares, o preparándose a la ciudadanía gracias a los servicios de visitadores sociales ligeramente bohemios. Contrastaban la pura emoción con tocadores de fonógrafo. Y estos hijos cuidadosamente cepillados de los amigos de mis padres, engordaban con estos ritmos hasta que podían unirse a la "Liga Ciudadana" o a las "Finanzas para el Hogar" y perseguían a los pobres por su honestidad.

Yo era demasiado plácido para llegar a ser un asesino y demasiado acostumbrado al derroche para aceptar sus flacos lirismos. No mencionaban ni a la cocaína ni a Bach, que yo estudiaba entonces, y la maldición de esa sociedad. Me perdí en los barrios pobres, me enamoré de la violencia e inventé para mí una misteriosa economía de la necesidad. Después vagué anónimamente a través de Lloyd's y por el Graham, deseando todo lo que sentía. Con nuevo sobretodo inglés y un sombrero verde, revolviendo aquella ciudad en busca de mis iguales. Y eran viejas de caras contraídas con poca cocaína, tipos con programas radiales, mudos tocadores del contrabajo, que me amaron y crearon el mito de mi inteligencia.

Esta era noche de domingo, y los baptistas todavía rezaban en sus "fabulosas" iglesias. Aunque mi padre leía revistas con historias de **cowboys**, que yo considero en parte el legado más auténtico de mi espíritu. Dios nunca tuvo oportunidad. Y yo marchaba lentamente hacia el Graham, aunque no sabía fumar. Ansiaba cualquier experiencia, cualquier imagen, cualquier separación nueva del destino al que me llevaban mis buenas notas. Los gritos de Lynn borraban todo. Yo me imaginaba ser un intrépido comando blanco del Oeste. Sumergido en el ruido y la carne, y la forma de ellos se había convertido en una ética.

Ahora Lynn giró sobre sus talones y se preparó para otra canción. Los veloces bailarines se abanicaban, era **El Tocturno de Harlem**, que un sábado silbé en un lavadero automático. Y la muchacha que me almidonaba el uniforme me preguntó si yo era músico. Esa noche la encontré en el Granam y nos saludamos con la mano y supongo que ella supo que yo la quería.

El Nocturno era lento y pesado y los bailarines serios se aflojaban las corbatas. Las luces giraban lentas haciendo manchas de sombras humanas, la oscuridad dejaba de flotar alrededor del recinto. Los cantantes gritaban, los músicos retumbaban y aullaban. Los bailarines se apretujaban más allá de todo y se movían con tal rapidez que la inteligencia quedaba confundida. Odiábamos la canción popular, y cualquier liberto, les hubiera podido decir, si preguntaban, que los blancos bailaban a saltitos y eran más lentos que nuestros campeones. Un estilo que empezó a cultivarse cuando los italianos vinieron con los pantalones bombilla y nosotros adoptamos los acampanados para complicar la cifra, fue le **honk**.

La figura rítmica repetida, una disonancia aullante, que llevaba su insistencia más allá de la música; era odio y frustración, secreto y desesperación, que brotaba de una cultura diptongada y reforzaba los cultos negros de la emoción. No había compromiso, no había sofisticación siniestra, sino sólo elegancia de algo demasiado feo para ser descrito y que únicamente se diluye con peligro para el agente. Todos los saxofonistas de aquel mundo practicaban el **honk**: Illinois, Gator, Big Jay, Jug, los grandes de nuestros días. Historiadores étnicos, actores, sacerdotes de lo inconsciente. Aquella cantilena corrió como fuego por los cabarets y tugurios de las ciudades negras, de tal modo que el sonido mismo se convirtió en base para el pensamiento y los innovadores buscaron modos más feos. Illinois saltaba y doblaba la cabeza, gritaba cuando no tocaba. Gator se pavoneaba de un lado al otro del escenario, subrayando todo con un baile, echándose los largos cabellos gaseados sobre la frente, y apartándolos luego. Jug, la hermosa trompeta, era capaz de subir y bajar tan lejos que todos le envidiábamos su nexo, o avanzaba zapateando levemente hacia el borde del escenario emitiendo roncas amenazas. McNeely, el primer negro dadaísta de esa época, saltaba, atronaba y aullaba y finalmente percibía el único espacio diferente que permitía la forma. Empezaba por caer de rodillas, sin soltar la corneta, y marchaba de este modo por el escenario. Nosotros mirábamos en profundo silencio, buscando señas en la cara contraída de Jay para saber si aún había música, aunque a nadie le hacía falta. Y entonces caía de espaldas con los dos pies en el aire y pateaba y golpeaba mientras la corneta escupía iracundas sociologías.

Las chicas se balanceaban en medio del silencio de las trompetas y los bacanes se empujaban. Todos bastante carcomidos por el recuerdo de Jay, "patas arriba y pateando en el aire, diablos". Y avanzaba cautelosamente hasta el borde del escenario tratanto a los estridentes musulmanes con mano de seda. Era un blues apestoso y no hizo ningún intento para ocultar sus intenciones. Estaba perdiendo el compás. "Está bien, pibe", pensamos. "Hacete el gusto". Lynn se movía y los camellos también se movían a los lados. Los bailarines y los practicantes apurados volvían peligroso el lugar. "A moverse hijos de..." Lynn trataba de movernos, y hasta yo intenté el único paso que sabía, seguro en el fondo del salón. Skippy, que tenía a cargo las luces, las hacía acelerar en aquel círculo del techo y alrededor rondaba la oscuridad. Entonces Lynn sacó a relucir su número, la figura rítmica que nosotros sabíamos que iba a repetir, la nota que constituía su apreciación personal del mundo. Y chillaba en tal forma que las venas de la cara se le hinchaban como tubos de neón. "Ahaaah sí... aaah sí aaah sí" gritábamos para estimularlo. El abrió los ojos un segundo y esta vez se movió. Miró por encima del hombro a los otros turbantes y después avanzó a compás a través del escenario, en puntas de pie. Ellos lo siguieron, él pasó al otro lado, repitió [illegible] bajó, siempre [illegible] hasta el público, y le hicimos espacio cuando bajaron los acompañantes. Marchaban [illegible] netas apuntando alto, y sólo tocaban aquella nota discordante. Se acercaron al fondo de la sala, cantando y balanceándose, y pasaron delante de mí. Yo tomé un vasito de vino que un asesino amigo me había hecho beber, lo tiré al aire y me puse en fila detrás del último trompetista, poniéndome muy erguido, como todos ellos. Me siguieron Bubbles y Rogie y Moselle Boyd, la de los [illegible] y repitiendo con Lynn Hope [illegible] sí aaah sí". Después todos [illegible] aullando, [illegible] y confusión, pero no se produjeron verdaderas grescas. La cosa que querían estaba allí y se conseguía sin dificultades. Nadie impedía a uno ponerse en la fila. "Hay demasiada gente. Hay demasiada gente en la cola", gritaron algunos. De modo que Lynn pensó la cosa y decidió destruir el ghetto. Salimos al vestíbulo y danzamos con perfecto ritmo hacia abajo por las escaleras de mármol. Algunos músicos gritaban, pero Lynn y otros mantenían la nota y [illegible] unísono. Unos quinientos o seiscientos bailarines se precipitaron sobre Belmont Avenue. Lynn avanzaba por el medio de la calle. El tráfico dominical se paró y las bocinas resonaron. Big Red le gritó a un chófer de ómnibus: "¡Marcá el tiempo con la corneta o quedate tranquilo!" El chófer se serenó. Gritamos y gritamos a la clara imagen de nosotros mismos como siempre hemos de ser. Extáticos, integrados, participantes de una secreta expresión comunal. Esta podría ser la más dulce de las revoluciones, deslizarse [illegible] torneando los autos detenidos, riéndonos de los blancos azorados detrás de los volantes. Después Lynn se dio vuelta y regresa- [illegible]

Luego llegó la policía y con ella las mangueras. ¿Qué era? ¿Un levantamiento obrero? ¿Anarquistas? ¿Negros en huelga?

Los camiones celulares [illegible] otra parte. Los machetes y las ca- [illegible] a revolear, gruesos chorros de agua mojaron a los manifestantes. Los inmigrantes responsables de Esta- [illegible] las navajas, todos los duros que no se doblaban contraatacaron o surgieron detrás de los agentes del orden, golpeándolos con [illegible] proyectiles. Belmont se retorcía bajo la economía muerta y los despojos flotaban en las alcantarillas, desaparecían bajo los autos. Pero durante cierto tiempo, antes del punto culminante de la guerra, Lynn y sus músicos, otros pocos idiotas y yo seguimos marchando, gritando en medio de la multitud enloquecida. Por las veredas, dentro de los vestíbulos, [illegible] ras, hasta que cada cual tomó su camino para salvar cualquier cosa, eso que cada uno cree amar.

LOS POETAS Y LOS POLITICOS

por LUIS DI FILIPPO

Para EL LITORAL — BUENOS AIRES

Cuando un poeta, un novelista, un dramaturgo, un literato en fin, vierte opiniones o asume actitudes políticas, los políticos y los sociólogos profesionales reaccionan con cierto tono desdeñoso como si la frase "zapatero a tus zapatos" fuese una indiscutible expresión de prudencia y sabiduría. Cierto, la política es un arte para cuyo ejercicio es menester aptitudes vocacionales que no están, como todo lo vocacional, al alcance de cualquiera. Del mismo modo como un sociólogo o un político no se atreverían a proclamarse poetas por más que los tentase la literatura en sus horas de ocio— a manera de "hobby"—, tampoco los literatos podrían ser considerados con seriedad cuando se introducen imprudentemente en los predios de la política, sea ésta teórica o práctica. Pero la lógica aparentemente sensata del refrán suele ser desmentida por la realidad; y es que la vida humana no se ciñe a estrictas limitaciones formales. Tal, para citar uno entre miles, el caso de Disraeli, el cual solía decir —¿vanidad o ironía?— que cuando necesitaba leer una buena novela empezaba por escribirla. Y, en efecto, la escribió; el hecho de que nadie tenga memoria de ella es harina de otro costal. En el polo opuesto de esta actitud del político con pujos de literato, podemos citar la de D'Annunzio, convertido en político-"condotiero" cuando se apoderó de la ciudad adriática de Fiume para "liberarla", como diríamos hoy usando un término muy socorrido. Podemos añadir otro ejemplo contrastante con los anteriores: el del español Azaña que demostró ser, en su momento, tan buen literato como estadista. Pero no obstante la dificultad, abonada por los ejemplos citados, para establecer una norma general válida aplicable de manera absoluta, subsiste la desconfianza que suscitan las formas híbridas de la personalidad.



RETRATO Y AUTOGRAFO DE JOHN KEATS
Dibujo de Joseph Severn.

¿Hasta qué punto puede merecer crédito la opinión de un literato por excelencia cuando discurre sobre temas políticos? Si hemos de aceptar a la letra la afirmación aristotélica de que "el hombre es un animal político", todo poeta, en cuanto hombre, no deja de ser lo que Aristóteles afirmaba. Y si alguien supone que el espíritu poético está más cerca de la fantasía que de la realidad, no faltará quien le señale al supuesto crítico que el presunto realismo del político profesional suele ser tan irreal o fantasioso como el discurrir de los poetas; y, además, si al árbol se lo ha de juzgar por sus frutos, habrá que convenir en que las cosechas de la acción política, desde que el mundo es mundo, no autorizan a considerar a los estadistas como dechados de excelencia en su oficio.

Estas divagaciones preliminares vienen a cuento tras la lectura de "Vida y cartas de John Keats" (1). Aparecen en este volumen apenas un par de páginas (págs. 192-193) donde el poeta inglés, en una de sus cartas recopiladas, vierte opiniones sobre política. No obstante estar éstas referidas a circunstancias y personalidades muy del momento, y ser las únicas registradas en el epistolario, vale la pena destacarlas como muy significativas, entre otras razones, porque las ideas —o los sentimientos— de Keats no son en absoluto singulares, pues participaban, entonces, de tales opiniones no pocos ingleses y europeos en general, lo que revelaría la existencia de un estado de ánimo que no era exclusivo de cierto ámbito literario. Precisamente, por esta ausencia de "originalidad" la opinión de Keats debe ser tenida en cuenta, pues reflejaba un enfoque muy compartido. Otros literatos, como Shelley y el grupo de sus amigos, entre quienes figuraba Godwin (2), tenían opiniones quizás distintas de la de Keats, siendo todas de inspiración no conformistas, pero las ideas contrastantes en sus matices indican cuán amplio, además de heterogéneo, era el círculo de los literatos interesados en las cuestiones sociales que los políticos y los sociólogos consideraban de su particular incumbencia.

La carta de Keats está fechada en 1818. Hay que tener en cuenta la época a los fines de una cabal comprensión de las frases que glosamos: "...en cuanto a la política —escribe— su presente somnolencia será seguida, en mi opinión, de un pronto despertar. Y con todo tal vez no sea así, porque la continuada paz de Inglaterra nos ha infundido nociones de seguridad personal que presumiblemente impidan el restablecimiento de nuestra honestidad nacional. Para decir la verdad no hay nada de viril ni de claro en todo el gobierno,...; mas no existe ninguno que se halle preparado para sufrir oscuramente por su patria. Lo que mueve a nuestros peores hombres es el interés, y a los mejores la vanidad; no tenemos a un Milton, a un Algernon Sidney. En estos tiempos los gobernadores pierden el título de hombres a cambio del de diplomáticos o ministros. Respiramos una especie de atmósfera oficial. Todas las ramas del gobierno se han alejado enormemente de la simplicidad, que es la mayor de las fuerzas... No obstante la bulla que hacen los liberales en favor de la causa de Napoleón, no puedo sino pensar que ha sido más dañoso para la vida de la libertad que cualquier otro hombre...".

Para no dilatar excesivamente la transcripción de esta parte política de la carta, omitimos agudas y mordaces referencias a Rusia, a China, a Turquía y a los Estados Unidos, las cuales ponen de manifiesto el sentido crítico del poeta al enfocar problemas tan extraños a su vocación literaria y tan remotamente alejados de esa exquisita emoción lírica que burilaba en sus versos.

En síntesis, la que podríamos llamar filosofía política de Keats está contenida explícitamente en su denuncia de "la continuada paz de Inglaterra" que sacrifica "la honestidad nacional" a "la seguridad personal"; en la falta de "virilidad" del gobierno; en los gobernadores que "pierden el título de hombres"; nostalgia de otros tiempos de lucha, de energía moral, de austeridad. Podría suponerse que su invectiva contra los liberales sugestionados por el hechizo de Napoleón acusa una mentalidad "reaccionaria" no obstante el acierto casi profético de su desdén, pero es el caso que también arremete Keats contra "los caballeros del Derecho Divino" que "han tomado lección de él"... "la peor cosa que les ha enseñado es cómo organizar sus monstruosos ejércitos...

Keats rechaza la Santa Alianza, pero también la aventura napoleónica que inicialmente suscitara enorme emoción en los espíritus liberales; su resentimiento es el del idealista frustrado en sus ilusiones. Actitud que no puede ser considerada insólita, pues la exigencia de eticidad en la función política viene de antiguo y Keats empieza por reclamarla a los ingleses cuando invoca "la honestidad nacional" en la política interna como en la exterior. El proceso histórico que el poeta no alcanzó a presenciar (murió en 1821), dio razón de sus vaticinios; por donde el idealista romántico demostró mayor realismo que los presuntos realistas envanecidos con su sabiduría práctica y con sus astutas simulaciones pronto descubiertas. Como lo demuestran estas palabras de un colega de Meternich, Gentz, escritas en 1815, sólo tres años antes de la carta de Keats —con motivo del Congreso de Viena: "...Las grandes frases de 'reconstrucción del orden social', 'regeneración del sistema político de Europa', 'una paz duradera fundada sobre la división justa de la fuerza', etc., fueron pronunciadas para tranquilizar al pueblo y dar un aire de dignidad y de grandeza a esta solemne asamblea; pero el verdadero propósito del congreso fue dividir entre los conquistadores el botín usurpado al vencido..." (3).

Lo que quería Keats en Inglaterra, y ¿por qué no en Europa?, no era un falso aire de dignidad y de grandeza, sino una dignidad y grandeza efectivas. Valores éticos que la praxis política suele desdeñar sin que este desdén aporte necesariamente consecuencias prácticas valederas. Por donde se pierde lo uno y lo otro. En unas páginas dedicadas a Shelley, Brailford dice que "para Keats la belleza era la verdad, y en ella se concentraba todo su interés". Si esta afirmación es exacta al considerar en la obra poética de Keats su interés estético supremo, no hay razón para suponer que la belleza como verdad había de estar excluida de la política. ¿Acaso no había dicho Platón que el bien era la belleza? El mismo Shelley dedicó estas líneas a la memoria de Keats: "Todo lo que había amado y convertido en pensamiento —la forma y los matices, el aroma y el dulce sonido— lloraba por Adonais".

1) — Lord Houghton — "Vida y cartas de John Keats" — Ed. Iman. Bs. Aires, 1946.
2) — Henry N. Brailsford — "Shelley, Godwin y su círculo", Fondo de Cultura Económica. México, 1942.
3) — B. Russell — "Libertad y organización". Ed. Zig Zag. Santiago de Chile.

CULMINANDO una vigorosa generación de poetisas en lengua alemana, que registra los importantes nombres de Gertrud von Le Fort, Elisabeth Langgaser, Nelly Sachs, Marie Luise Kaschnitz o Christine Busta, Ingeborg Bachmann accede a la literatura con un vigor, una profundidad de enfoque de las dichas y miserias del hombre de nuestro tiempo, a la vez que una riqueza metafórica, inusual dentro de la creatividad femenina. Nacida en Austria, en 1926, participa de modo activo en la vida política e intelectual de la Alemania del "milagro", mediante una comunión ideológica que la aproxima a Günter Grass y Willy Brandt. Dada a conocer en 1953, con "Tiempo aplazado", afianza su voz en los que le siguen: "Llamado del gran oso"; "El buen Dios de Manhattan" y "Las cigarras" (piezas radiofónicas); "El año treinta" (relatos), etc., estando a punto de aparecer su primer novela. Su mentalidad crítica —como lo señalan Graebert-Mulot— de sólida formación filosófica, se alía a una rica substancia poética, con los que va al encuentro del tiempo de un modo despiadado, desmitificador e iluminado por imágenes visionarias. La fluyente corriente metafórica de su lírica, encierra la idea de una reparación ética del hombre, posible aún en este tiempo del aplazo. Su vocabulario mítico y experimental, de ritmo libre, logra transcribir su experiencia del dolor del hombre solitario, fatalmente condenado a la muerte, pero, sin embargo, resignado a su destino.

País de niebla

Para EL LITORAL — SANTA FE

En el invierno está mi amada
entre los animales de la selva
Que debo regresar cuando amanezca
lo sabe ya la zorra y ríe
¡Cómo tiemblan las nubes! Y una capa
de hielo quebradizo
me cae sobre el cuello del capote

En el invierno es mi amada
árbol entre los árboles, e invita
a las cornejas sin fortuna
a su hermoso ramaje. Sabe que el viento
cuando se abre el día
le alza el traje de noche rígido y guarnecido
de escarcha
y me ahuyenta hacia casa

En el invierno está mi amada
entre los peces silenciosa
Obediente a las aguas que su golpe
de aletas mueve desde adentro
estoy junto a la orilla y la contemplo
—hasta que los témpanos me expulsan—
sumergirse y dar vueltas

Y otra vez alcanzado por el grito de caza [del ave
que sobre mí despliega sus alas tensas
caigo de bruces sobre el campo abierto
ella despluma los pollos y me arroja
una blanca clavícula. Me la pongo en el cuello
y me alejo a través del amargo plumaje

Infiel es mi amada
sé que a veces suspendida
sobre zapatos altos va a la ciudad
besa en los bares con la pajita
la íntima boca de los vasos
y encuentra palabras para todos

Pero ese lenguaje no lo entiendo
País de niebla he visto
Corazón de niebla me he comido

por Ingeborg Bachmann

(Traducción y nota: Ricardo Ahumada)